

MYSZ Z KOMIKSU WSZYSTKIE TEMATY

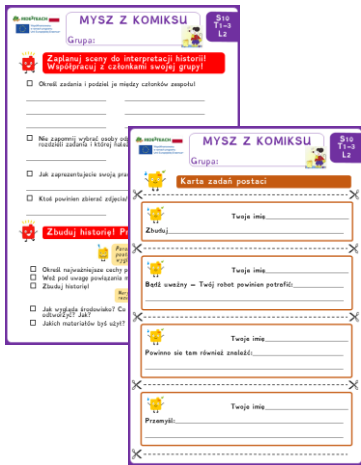
S10
T1-3
D1-12
L2 P1

Cele lekcji:

- Zrozumienie tekstu
- Rozwiązywanie problemów
- Podejmowanie decyzji
- Organizacja pracy w grupie



Aktywność Wszystkie grupy uczniów czytają przydzielony fragment tekstu Uczniowie robią notatki	• Wszyscy uczniowie pracują indywidualnie, lub • Jeden członek grupy czyta na głos • Nauczyciel pomaga tym, którzy mają trudności z czytaniem • notatki • rysunki • mapa myśli • grafika	Rezultat Uczniowie rozumieją: • przesłanie tekstu • postacie • główne cechy postaci • interakcje • konflikt • środowisko Rysunki, mapy myśli, diagramy, notatki	1. Czytanie tekstu Potrzebny czas: 15 minut • Potrzebne materiały: - Fragment tekstu • przykładowe materiały ułatwiające zrozumienie tekstu (np. mapy myśli, diagram postaci itp.) • papier • ołówki/kredki do notatek i rysunków
--	--	--	--

Aktywność Decyzja dotycząca interpretacji projektu Planowanie fabuły i organizacja pracy w grupie. Wybór postaci, które będą stworzone. Przegląd i budowa elementów środowiska	Metoda/Interakcja Dyskusja frontalna z całą klasą. Aby zakończyć projekt i omówić interpretację pomysłów, zobacz Ogólny Przewodnik dla Nauczycieli. Praca zespołowa, dyskusje, wypełnianie karty zadań grupy, planowanie i rysowanie fabuły. Wypełnianie kart postaci. Specyficzne sugestie dotyczące inkluzji Poproś uczniów, aby w ramach grupy podjęli decyzję o podziale zadań, biorąc pod uwagę umiejętności i preferencje każdego członka, zaczynając od tych z „mniejszymi umiejętnościami”. Planowanie, budowanie	Rezultat Decyzja o realizacji Wszystkie grupy wiedzą, jakich plików multimedialnych należy szukać Zadania i odpowiedzialności są podzielone w ramach grupy Zbieranie plików multimedialnych jest zorganizowane Fabuła jest przygotowana Środowisko jest gotowe	2. Planowanie interpretacji i organizacja pracy w grupie Potrzebny czas: 25 minut 
---	---	--	---

Aktywność Prezentacja Ewaluacja	Metoda/Interakcja Każda grupa przedstawia fragment tekstu w kilku słowach oraz fabułę Dyskusje, informacja zwrotna od nauczyciela	Ewaluacja Ocena procesu (płynność, samodzielność, współpraca między członkami grupy), oryginalność (różnorodność pomysłów) oraz inkluzja.	3. Ewaluacja Potrzebny czas: 5 min Rezultat Zebranie kart zadań grupowych i fabuły Np. wywieszenie ich na tablicy.
---	---	--	--

MYSZ Z KOMIKSU WSZYSTKIE TEMATY

S10
T1-3
D1-12
L2 P2

Cele lekcji:

- Zrozumienie tekstu
- Rozwiązywanie problemów
- Podejmowanie decyzji
- Organizacja pracy w grupie



Czytanie tekstu:

- dzieci mogą przeczytać streszczenie indywidualnie
- lub jeden uczeń może przeczytać je na głos dla całej grupy
- albo nauczyciel czyta dla całej klasy
- możesz wybrać tekst oryginalny lub skrócony, w zależności od potrzeb uczniów



Zaplanuj sceny do interpretacji historii! Współpracuj z członkami swojej grupy!

- ☐ Określ zadania i podziel je między członków zespołu!
- _____
- _____
- _____
- ☐ Nie zapomnij wybrać osoby odpowiedzialnej za pracę, która rozdzieli zadania i której należy słuchać!
- _____
- ☐ Jak zaprezentujecie swoją pracę na końcu projektu?
- _____
- ☐ Ktoś powinien zbierać zdjęcia/filmy z „making of”...
- _____

Rozwiązywanie karty zadań grupy:

- **Pierwsza część** pomaga w organizacji i planowaniu sposobu pracy w projekcie
 - Role w grupie (budowa, programowanie, środowisko, dokumentacja)
 - Uważaj! Dzieci mają tendencję do dominowania nad sobą nawzajem. Daj im zadania, które wymagają współpracy, aby osiągnąć rezultat!
 - W przypadku grupy heterogenicznej kieruj dzieci tak, aby wybierały role rozwijające ich słabsze strony.
 - Porozmawiaj z uczniami o tym, jak mogą przechowywać wszystkie wyniki z 5 lekcji oraz jak najlepiej zebrać wszystkie materiały i stworzyć prezentację.

Rozwiązywanie karty zadań grupy:

- **Druga część** pomaga w zrozumieniu tekstu:
 - Dzieci powinny zidentyfikować postacie i ich główne cechy (wygląd, ruchy, interakcje z otoczeniem i innymi postaciami)
 - Znajdź różne pomysły i szablony (np. modele diagramów, mapy myśli), aby pomóc uczniom w realizacji zadań, ale mogą też po prostu robić notatki lub rysować najważniejsze treści.
 - Rysowanie fabuły pomaga uczniom zrozumieć strukturę opowiadania, powiązania między scenami i ułatwia planowanie inscenizacji historii z wykorzystaniem robotów.



Zbuduj historię! Pracuj w grupie!

- ☐ Określ najważniejsze cechy postaci!
- ☐ Weź pod uwagę powiązania między ludźmi!
- ☐ Zbuduj historię!
- ☐ Jak wygląda środowisko? Co zawiera? Co chciałbyś odtworzyć? Jak?
- ☐ Jakich materiałów byś użył?

Porozmawiaj z innymi grupami, aby postacie były podobnej wielkości, ale wyglądały nieco inaczej.

Narysuj swój projekt: możesz przewidzieć rezultat i pokierować procesem!

Jak wykorzystać wyniki:

Zbierz wszystkie karty zadań grupy, wszystkie diagramy, wykresy, mapy myśli, notatki, rysunki oraz żetony postaci do jednego folderu!

Pogrupuj wszystkie zdjęcia i nagrania wideo w specjalnym folderze na komputerze!

Przechowuj wszystkie modele i inne przedmioty w szafce, aby chronić je przed uszkodzeniem w wyniku upadku!

Dołącz nazwę grupy do wszystkich produktów!