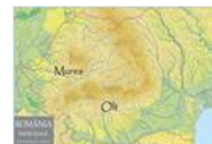


MURES I OLT WSZYSTKIE TEMATY

S13
T1-3
D1-12
L5 P1

Cele lekcji:

- zakończenie projektu
- samoocena
- kreatywność
- kompetencje cyfrowe



Aktywność	Metoda/Interakcja	Rezultat	1. Przygotowanie do prezentacji
			Czas trwania: 40-60 minut • Potrzebne materiały: Zdjęcia robotów Zdjęcia z procesu budowy Pliki audio, muzyka Komputer/tablet Lub Karton, kolorowy papier, kredki, farby
Przygotowanie i próba do wystąpienia „na żywo” Lub Montaż filmu Lub Tworzenie animacji Lub Tworzenie kolażu, fotomontażu Lub Edycja prezentacji (PPT, Prezi, etc.)	Praca indywidualna i grupowa pod kierunkiem lidera grupy. Nauczyciel wspiera koordynację i podział zadań	Wystąpienie „na żywo” Lub Film opowiadający historię Lub Film „od kuchni” pokazujący proces budowy Lub album zdjęć Lub Kolaż, fotomontaż Lub Prezentacja itp.	

Aktywność	Metoda/Interakcja	Rezultat	2. Prezentacja
			Czas trwania: 10-30 minut Potrzebne materiały • Sala do prezentacji • Komputer • Projektor • Platforma do udostępniania filmów online
Wystąpienie „na żywo” lub online Lub Prezentacja filmu, animacji, fotomontażu, kolażu, itp.. Odbiorcy: koledzy z klasy, uczniowie ze szkoły, rodzice	Prezentacja	Rodzice, nauczyciele i uczniowie poznają projekt i historię Uczestniczące dzieci prezentują nowe umiejętności Wzmacniane są umiejętności komunikacyjne i prezentacyjne uczniów	

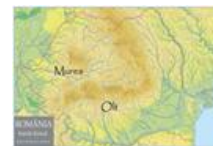
Aktywność	Metoda/Interakcja	Ewaluacja	3. Ewaluacja
			Czas trwania: 25 minut Rezultat Nauczyciel uzyskuje szczegółowy obraz rezultatów Uczniowie poznają swoje mocne strony i obszary do rozwoju
Wypełnienie samooceny Ewaluacja	Praca indywidualna Dyskusja, informacja zwrotna od nauczyciela	Ocena procesu (przebieg, samodzielność, współpraca w grupie) Wzmocnienie rozwiniętych umiejętności – pozytywna informacja zwrotna – wskazanie obszarów do dalszego rozwoju	

MURES I OLT WSZYSTKIE TEMATY

S13
T1-3
D1-12
L5 P2

Cele lekcji:

- zakończenie projektu
- samoocena
- kreatywność
- kompetencje cyfrowe



Rodzaje rezultatów:

Wystąpienie „na żywo”

- Dla kolegów ze szkoły
- Dla rodziców
- Na żywo lub online

Film

- Filmy z poruszającymi się robotami
- Sceny zrealizowane przez roboty i pacynki
- Historia z robotami jako głównymi bohaterami
- Film „od kuchni” z procesu budowy robotów
- Animacja poklatkowa z robotami jako bohaterami (PPT, Prezi)

Album zdjęć / fotomontaż (np. Word, PPT, Publisher)

- Zdjęcia robotów
- Zdjęcia z procesu budowy
- Album zdjęć (drukowany/cyfrowy)
- Kolaż – papierowa wizualizacja historii ze zdjęciami i rysunkami

Pliki audio, muzyka

- Dźwięki wydawane przez roboty
- Narracja w tle (opowiadacz)
- Podkład głosowy dla postaci

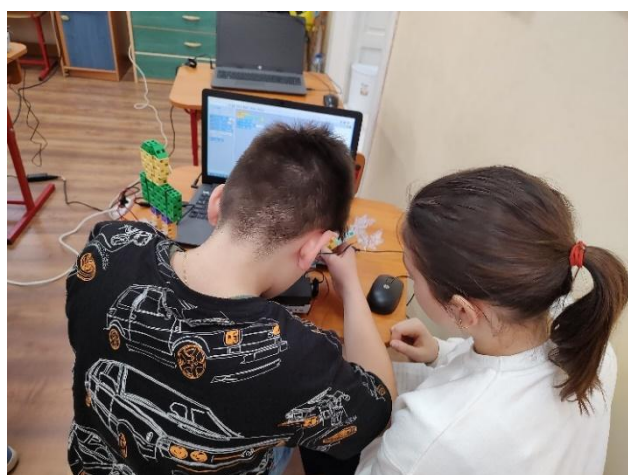


Wspieranie pracy grupowej:

- Ważne jest, aby umożliwić dzielenie się efektami pracy z innymi (koleżankami i kolegami, rodziną, szkołami uczestniczącymi w projekcie).
- Zachęcaj uczniów, by traktowali popełnione błędy jako naturalną część procesu uczenia się, a nie jako porażkę

Ewaluacja:

- Zapewnij wystarczająco dużo czasu na proces samooceny.
- Najpierw pozwól dzieciom samodzielnie wypełnić formularz samooceny.
- W razie potrzeby przeprowadź indywidualne rozmowy z uczniami (można to zrobić wspólnie).
- Zorganizuj „krąg informacji zwrotnej”: każde dziecko wybiera kogoś z grupy i mówi, jaka cecha najbardziej się ujawniła podczas projektu.
- Na podstawie informacji zwrotnej nauczyciel przekazuje pozytywną, ale konstruktywną opinię o pracy grupy.
- Przy kolejnych zadaniach uwzględnij samoocenę uczniów oraz ich indywidualne potrzeby.



Wyślij efekty projektu na adres roborideproject@gmail.com i dołącz do naszej społeczności edukacyjnej!
Podziel się doświadczeniami z nauczycielami z całej Europy!