



Toto je prvá časť príbehu.
 Prečítajte si ho a potom... Vytvorte ho!

Líška

Vtedy sa objavila líška.

- Dobré ráno, povedala líška.
- Dobré ráno, zdvorilo odpovedal malý princ, hoci keď sa otočil, nič nevidel.
- „Som tu, pod jabloňou,“ povedal hlas.
- „Kto si?“ spýtal sa malý princ a dodal: „Si veľmi pekná na pohľad.“
- „Som líška,“ povedala líška.
- „Pod' sa so mnou hrať,“ navrhol malý princ.
- Som taká nešťastná. Nemôžem sa s tebou hrať, povedala líška. Nie som skrotená.
- Ach! Prosím, odpusť mi, povedal malý princ. Ale po chvíli premýšľania dodal: Čo to znamená „skrotiť“?
- „Ty tu nežiješ,“ povedala líška.
- Čo hľadáš?
- Hľadáť ľudí, povedal malý princ. Čo znamená „skrotiť“?
- Ľudí, povedala líška. Majú pušky a lovia. Je to veľmi znepokojujúce. Chovajú aj kurčatá. To sú ich jediné záujmy. Hľadáš kurčatá?
- Nie, povedal malý princ. Hľadáť priateľov. Čo znamená „skrotiť“?
- Je to čin, ktorý sa príliš často zanedbáva, povedala líška. Znamená to nadviazať vzťahy.
- „Nadviazať vzťahy“?



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
 pojmová mapa
 tabuľka
 kresba atď.*



Toto je prvá časť príbehu.
 Prečítajte si ho a potom... Vytvorte ho!

- Presne tak, povedala líška. Pre mňa si stále len malý chlapec, ktorý je rovnaký ako sto tisíc iných malých chlapcov. A ja ťa nepotrebujem. A ty zase nepotrebuješ mňa. Pre teba som len líška ako stotisíc iných líšok. Ale ak ma skrotíš, budeme sa navzájom potrebovať. Pre mňa budeš jedinečný na celom svete. Pre teba budem jedinečný na celom svete...
- Začínam rozumieť, povedal malý princ. Je tu kvetina... Myslím, že ma skrotila...
- Je to možné, povedala líška. Na Zemi sa vidia všetky možné veci.
- Ale toto nie je na Zemi! povedal malý princ.

Líška bola zmätená a veľmi zvedavá.

- Na inej planéte?
- Áno.
- Sú na tej planéte lovci?
- Nie.
- Ah, to je zaujímavé! Sú tam kurčatá?
- Nie.
- Nič nie je dokonalé, povzdychla si líška.

Ale vrátil sa k svojej myšlienke.



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
 pojmová mapa
 tabuľka
 kresba atď.*



Toto je prvá časť príbehu.
 Prečítajte si ho a potom... Vytvorte ho!

- Môj život je veľmi monotónny, povedala líška. Lovím kurčatá, ľudia lovia mňa. Všetky kurčatá sú rovnaké a všetci ľudia sú rovnakí. A v dôsledku toho sa trochu nudím. Ale ak ma skrotíš, bude to, ako keby slnko zasvietilo do môjho života. Budem poznať zvuk krokov, ktoré budú odlišné od všetkých ostatných. Ostatné kroky ma posielajú späť pod zem. Tvoje ma budú volať ako hudba z mojej nory. A potom sa pozri: vidíš tam dole obilné polia? Ja nejem chlieb. Pšenica mi je na nič. Pšeničné polia mi nič nehovoria. A to je smutné. Ale ty máš vlasy farby zlata. Predstav si, aké to bude úžasné, keď ma skrotíš! Obilie, ktoré je tiež zlaté, mi pripomenie teba. A ja budem rád počúvať vietor v pšenici...

Líška sa dlho pozerala na malého princa.

- Prosím, skrot' ma! povedal.
- Veľmi rád, odpovedal malý princ. Ale nemám veľa času. Musím nájsť priateľov a pochopiť veľa vecí.
- Človek rozumie len veciam, ktoré skrotí, povedala líška. Ľudia už nemajú čas nič pochopiť. Kupujú si hotové veci v obchodoch. Ale nikde nie je obchod, kde by sa dalo kúpiť priateľstvo, a tak ľudia už nemajú priateľov. Ak chceš priateľa, skrot' ma...



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
 pojmová mapa
 tabuľka
 kresba atď.*



**Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ho a potom... Vytvorte ho!**

- Čo musím urobiť, aby som ťa skrotil? spýtal sa malý princ.
- Musíš byť veľmi trpezlivý, odpovedala líška. Najprv si sadneš trochu ďalej odo mňa, takto do trávy. Ja sa na teba budem pozerat' kútikom oka a ty nebudeš nič hovoriť. Slová sú zdrojom nedorozumení. Ale každý deň si budeš sadnúť trochu bližšie ku mne...

Na druhý deň sa malý princ vrátil.

- Bolo by lepšie, keby si sa vrátil v rovnakú hodinu, povedala líška. Ak napríklad prídeš o štvrtej popoludní, o tretej hodine začnem byť šťastná. Budem sa cítiť šťastnejšia a šťastnejšia, ako bude hodina pribúdať. O štvrtej hodine už budem nervózna a budem poskakovať. Ukážem ti, aká som šťastná! Ale ak prídeš kedykoľvek, nikdy nebudem vedieť, v ktorú hodinu má byť moje srdce pripravené ťa privítať... Treba dodržiavať správne rituály...
- Čo je to obrad? spýtal sa malý princ.
- Sú to tiež činy, ktoré sa príliš často zanedbávajú, povedala líška. Sú to veci, ktoré odlišujú jeden deň od druhého, jednu hodinu od druhej. Napríklad medzi mojimi poľovníkmi existuje rituál. Každý štvrtok tancujú s dedinskými dievčatami. Takže štvrtok je pre mňa úžasný deň! Môžem sa prejsť až k viniciam. Ale keby lovci tancovali kedykoľvek, každý deň by bol ako každý iný deň a ja by som nikdy nemal žiadnu dovolenku.



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
pojmová mapa
tabuľka
kresba atď.*



**Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ho a potom... Vytvorte ho!**

Tak malý princ skrotil líšku. A keď sa blížila hodina jeho odchodu

- Ach, povedala líška, budem plakať.
- Je to tvoja vina, povedal malý princ. Nikdy som ti neprajal žiadne zlo, ale ty si chcela, aby som ťa skrotil...
- Áno, to je pravda, povedala líška. Ale teraz budeš plakať! povedal malý princ.
- Áno, je to tak, povedala líška.
- Tak ti to vôbec neprospelo!
- Urobilo mi to dobre, povedala líška, kvôli farbe pšeničných polí. A potom dodala:
- Chod' sa ešte raz pozrieť na ruže. Teraz pochopíš, že tvoja je jedinečná na celom svete. Potom sa vráť, aby si sa so mnou rozlúčil, a ja ti darujem tajomstvo.
- Malý princ odišiel, aby sa znovu pozrel na ruže.
- Nie ste vôbec ako moja ruža, povedal. Zatiaľ ste nič. Nikto vás neosvojil a vy ste neosvojili nikoho. Ste ako moja líška, keď som ju prvýkrát spoznal. Bola to len líška ako sto tisíc iných líšok. Ale urobil som si z nej priateľa a teraz je jedinečná na celom svete.



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
pojmová mapa
tabuľka
kresba atď.*



**Toto je prvá časť príbehu.
 Prečítajte si ju a potom... Vytvorte ju!**

A ruže boli veľmi zahanbené.

- Si krásna, ale si prázdna, pokračoval. Nikto by za teba nemohol zomrieť. Bežný okoloidúci by si určite myslel, že moja ruža vyzerá presne ako vy – ruža, ktorá patrí mne. Ale sama osebe je dôležitejšia ako všetky stovky vašich ruží: pretože som ju polieval ja; pretože som ju dal pod sklenenú guľu; pretože som ju ukryl za paravánom; pretože som kvôli nej zabil húsenice (okrem dvoch alebo troch, ktoré sme zachránili, aby sa z nich stali motýle); pretože som ju počúval, keď reptala, alebo sa chválila, alebo niekedy aj keď nič nehovorila. Pretože je to moja ruža.

A vrátil sa, aby sa stretol s líškou.

- „Zbohom,“ povedal.
- „Zbohom,“ povedala líška. A teraz ti prezradím svoje tajomstvo, veľmi jednoduché tajomstvo: Len srdcom možno vidieť správne; to podstatné je pre oči neviditeľné.
- To podstatné je pre oči neviditeľné, zopakoval malý princ, aby si to určite zapamätal.
- Je to čas, ktorý si venoval svojej ruži, čo ju robí takou dôležitou.
- Je to čas, ktorý som venoval svojej ruži, povedal malý princ, aby si to určite zapamätal.
- Ľudia zabudli na túto pravdu, povedala líška. Ale ty na ňu nesmieš zabudnúť. Stávaš sa navždy zodpovedným za to, čo si skrotil. Si zodpovedný za svoju ružu...
- Som zodpovedný za svoju ružu, zopakoval malý princ, aby si to určite zapamätal.



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
 pojmová mapa
 tabuľka
 kresba atď.*