



Bu, bir hikayenin ilk kısmıdır.
Okuyun ve sonra... Yaratın!

Coğrafyacının Gezegeni

Altıncı gezegen, bir öncekinden on kat daha büyüktü. Bu gezegende, çok sayıda kitap yazan yaşlı bir beyefendi yaşıyordu.

- "Oh, bak! Bir kaşif geldi!" diye haykırdı küçük prensi görünce.

Küçük prens masaya oturdu ve biraz nefes nefese kaldı. Çok uzun bir yol katetmişti!

- Nereden geliyorsun? diye sordu yaşlı beyefendi.
- O büyük kitap nedir? dedi küçük prens. Ne yapıyorsun?
- Ben bir coğrafyacım, dedi yaşlı beyefendi.
- Coğrafyacı nedir? diye sordu küçük prens.
- Coğrafyacı, tüm denizlerin, nehirlerin, şehirlerin, dağların ve çöllerin yerini bilen bir bilim adamıdır.
- Bu çok ilginç, dedi küçük prens. Sonunda gerçek bir mesleği olan bir adam buldum! Ve coğrafyacının gezegenine etrafına bir bakış attı. Bu, onun şimdiye kadar gördüğü en muhteşem ve görkemli gezegendi.
- Gezegenin çok güzel, dedi. Okyanusları var mı?
- Bilemem, dedi coğrafyacı.
- Ah! Küçük prens hayal kırıklığına uğradı. Dağları var mı?
- Bilemem, dedi coğrafyacı.
- Peki şehirler, nehirler ve çöller?
- Onları da bilmiyorum.
- Ama sen coğrafyacısın!

Metinden en önemli bilgilerin notlarını alın!

Notlarınız şu şekilde olabilir:

Zihin haritası

Tablo

Çizim, vb.





Bu, bir hikayenin ilk kısmıdır.
Okuyun ve sonra... Yaratın!



- Aynen öyle, dedi coğrafyacı. Ama ben bir kaşif değilim. Benim gezegenimde tek bir kaşif bile yok. Şehirleri, nehirleri, dağları, denizleri, okyanusları ve çölleri saymaya çıkan coğrafyacı değildir. Coğrafyacı, aylaklık etmek için çok önemlidir. Masasından ayrılmaz. Ama kaşifleri çalışma odasında ağırlar. Onlara sorular sorar ve seyahatlerinden hatırladıklarını not alır. Ve aralarından herhangi birinin anıları ona ilginç gelirse, coğrafyacı o kaşifin ahlaki karakteri hakkında bir araştırma yaptırır.
- Neden?
- Çünkü yalan söyleyen bir kaşif, coğrafyacının kitaplarına felaket getirir. Çok fazla içen bir kaşif de öyle.
- Neden? diye sordu küçük prens.
- Çünkü sarhoş insanlar her şeyi çift görürler. O zaman coğrafyacı, tek bir dağ olan yere iki dağ yazardı.
- Küçük prens, kötü bir kaşif olacak birini tanıyorum, dedi.
- Bu mümkün. Sonra, kaşifin ahlaki karakterinin iyi olduğu ortaya çıktığında, keşfi hakkında soruşturma başlatılır.
- Gidip bakılır mı?
- Hayır. Bu çok karmaşık olur. Ama kaşiften kanıt sunmasını isterler. Örneğin, söz konusu keşif büyük bir dağsa, oradan büyük taşlar getirilmesini isterler.

Metinden en önemli bilgilerin notlarını
alın!

Notlarınız şu şekilde olabilir:

Zihin haritası

Tablo

Çizim, vb.





**Bu, bir hikayenin ilk kısmıdır.
Okuyun ve sonra... Yaratın!**

Coğrafyacı birden heyecanlandı.

- Ama sen, sen çok uzaklardan gelmişsin! Sen bir kaşıfsın! Bana gezegenini anlatmalısın!

Ve büyük defterini açan coğrafyacı, kalemni bileyledi. Kaşiflerin anlatımları önce kurşun kalemle yazılır. Kaşif kanıtlarını sunana kadar beklenir, sonra mürekkeple yazılır.

- Ee? dedi coğrafyacı umutla.
- Oh, benim yaşadığım yer, dedi küçük prens, pek ilginç değil. Her şey çok küçük. Üç volkanım var. İki volkan aktif, diğeri ise sönmüş. Ama kim bilir?
- Asla bilemezsin, dedi coğrafyacı.
- Bir de çiçeğim var.
- Çiçekleri kaydetmiyoruz, dedi coğrafyacı.
- Neden? Çiçek benim gezegenimdeki en güzel şey!
- Coğrafyacı, geçici oldukları için kaydetmiyoruz, dedi.
- "Geçici" ne demek?
- Coğrafyalar, dedi coğrafyacı, tüm kitaplar arasında en çok önemli konularla ilgilenen kitaplardır. Asla modası geçmezler. Bir dağın konumunun değişmesi çok nadirdir. Bir okyanusun sularının boşalması çok nadirdir. Biz sonsuz şeyleri yazarız.
- Ama sönmüş volkanlar yeniden canlanabilir, diye küçük prens sözünü kesti.
- "Geçici" ne demek?

Metinden en önemli bilgilerin notlarını alın!

Notlarınız şu şekilde olabilir:

Zihin haritası

Tablo

Çizim, vb.





**Bu, bir hikayenin ilk kısmıdır.
Okuyun ve sonra... Yaratın!**

- Jeograf, volkanların sönmüş ya da aktif olması bizim için aynı şey, dedi. Bizim için önemli olan dağdır. O değişmez.
- Peki "geçici" ne anlama geliyor? diye tekrarladı küçük prens, ki o hayatında bir kez sorduğu bir soruyu asla bırakmazdı.
- Bu, "hızla yok olma tehlikesi altında olan" anlamına gelir.
- Benim çiçeğim hızla yok olma tehlikesi altında mı?
- Elbette öyle.
- Çiçeğim geçicidir, dedi küçük prens kendi kendine, ve kendini dünyadan korumak için sadece dört diken var. Ve ben onu gezegenimde, yapayalnız bıraktım!

Bu, onun ilk pişmanlık anıydı. Ama bir kez daha cesaretini topladı.

- Şimdi hangi yeri ziyaret etmemi önerirsiniz? diye sordu.
- Dünya gezegenini, diye cevapladı coğrafyacı. İyi bir üne sahiptir.

Ve küçük prens, çiçeğini düşünerek uzaklaştı.

Metinden en önemli bilgilerin notlarını alın!

Notlarınız şu şekilde olabilir:

Zihin haritası

Tablo

Çizim, vb.

