

MALÝ PRINC NAKRESLI MI OVCU (T1)



S22
T1
D10
L1 P3

Zamerajte sa na:

- Rozvoj kreativity (D10)

Úloha 1: Predstavte si a vytvorte model obrovskej púšte!

Každé riešenie je dobré!

Môžete použiť akékoľvek nástroje a materiály!
 Môžete použiť nápady a zoznam materiálov z Idea Bazaar, prísť s vlastnými nápadiami alebo jednoducho nechať deti, aby boli kreatívne.



Idea Bazaar – niekoľko nápadov:

- Môžu použiť piesok alebo krupicu a farby na vytvorenie pieskového obrazu o púšti.
- Môžu použiť keramiku alebo plastelínu, ktorá schne na vzduchu, kamienky, plastové rastliny a zvieratá, recyklované materiály na vytvorenie makety alebo diorámy.

Podrobnosti o rôznych riešeniach nájdete v listoch s nápadiami!

Oblasti rozvoja:

Zameranie:

- Jemná motorika
- Kreativita
- Geografia

Okrem toho:

- Životné zručnosti
- Predmet – Umelecké remeslá
- Rozvoj talentu
- Sociálne zručnosti

Úloha 3: Aké sú charakteristiky púštnej biosféry?

Každé riešenie je správne!

Môžete použiť akýkoľvek nástroj a materiál!
 Môžete použiť nápady a zoznam materiálov z Idea Bazaar, prísť s vlastnými nápadiami alebo jednoducho nechať deti, aby boli kreatívne.

Idea Bazaar – niektoré nápady:

- Vyplňte tabuľku v liste nápadov o poveternostných podmienkach, vegetácii a faune púští.
- Pozrite si videá o rôznych púšťach a zozbierajte ich spoločné a odlišné črty.

Podrobnosti o rôznych riešeniach nájdete v listoch nápadov!

Vyfoťte budovy počas ich výstavby a po dokončení.

Oblasti rozvoja:

V centre pozornosti:

- Predmet – Príroda
- Kritické myslenie
- Životné zručnosti
- Priestorová orientácia

Okrem toho:

- Kreativita
- Sociálne zručnosti
- Rozvoj talentu

Denná teplota	
nočná teplota	
zrážky	
vietor	
vegetácia	
fauna	

Ako spravovať výstupy:

Usporiadajte hotové fotografie buď v online úložisku, alebo ich vytlačte a vyvesíte na nástenke. Ak si deti robili poznámky alebo majú nejaké ďalšie nápady, pripojte ich tiež.

MALÝ PRINC NAKRESLI MI OVCU (T1)



S22
T1
D10
L1 P4

Zamerajte sa na:

- Rozvoj kreativity (D10)

Úloha 3: Vytvorte si vlastnú slnečnú sústavu! Vytvorte slnečnú sústavu pomocou techniky papier-mâché!

Každé riešenie je dobré!

Môžete použiť akékoľvek nástroje a materiály!
Môžete použiť nápady a zoznam materiálov z Idea
Bazaar, prísť s vlastnými nápadiami alebo nechať
deti, aby boli kreatívne.



Idea Bazaar – niekoľko nápadov:

- Diskutujte o vlastnostiach a poradí planét slnečnej sústavy!
- Vytvor planéty pomocou balónikov a papierovej hmoty!
- Namaľujte ich podľa ich charakteristík!
- Zaves ich na strop v správnom poradí!

Podrobnosti o rôznych riešeniach nájdete v listoch s nápadiami!

Oblasti rozvoja:

Zameranie:

- Jemná motorika
- Kreativita
- Geografia
- Matematika

Okrem toho:

- Životné zručnosti
- Predmet – Umelecké remeslá
- Rozvoj talentu
- Sociálne zručnosti

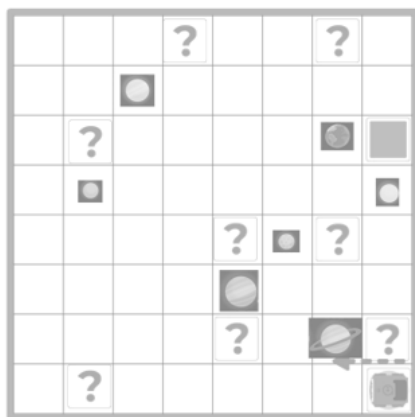
Ako spravovať výstupy:

Hotové fotografie usporiadajte buď v online archíve, alebo vytlačte a vyvesíte na nástenke. Ak si deti robili poznámky alebo majú nejaké ďalšie nápady, priložte ich tiež.

Úloha 4: Preskúmajte slnečnú sústavu so svojimi robotmi!

Každé riešenie je dobré!

Môžete použiť akýkoľvek nástroj a materiál!
Môžete použiť nápady a zoznam materiálov z Idea
Bazaar, prísť s vlastnými nápadiami alebo
jednoducho nechať deti, aby boli kreatívne.



Idea Bazaar – niekoľko nápadov:

- Môžete použiť rôzne typy podlahových robotov.
- Programovanie robotov bez obrazovky môže byť založené na farebnom kódovaní, tlačidlách pre smery, ovládanie pomocou aplikácie atď.
- Naprogramujte robota tak, aby prešiel po poliach a označil planéty v správnom poradí!

Podrobnosti o rôznych riešeniach nájdete v listoch s nápadiami!

Fotografujte budovy počas ich výstavby a po ich dokončení.

Oblasti rozvoja:

Zameranie:

- Priestorová orientácia
- Kreativita
- Algoritmické myslenie
- Sociálne zručnosti

Okrem toho:

- Životné zručnosti
- Predmet – IT
- Rozvoj talentu

MALÝ PRINC NAKRESLI MI OVCU (T1)



S22
T1
D10
L1 P3

Zamerajte sa na:

- Rozvoj kreativity (D10)

Úloha 5: Nechajte vyklíčiť fazuľky! Pozorujte, ako svetlo a teplota ovplyvňujú klíčenie fazuľiek!

Každé riešenie je správne!

Môžete použiť akékoľvek nástroje a materiály!
 Môžete využiť nápady a zoznam materiálov z Idea Bazaar, prísť s vlastnými nápismi alebo jednoducho nechať deti, aby boli kreatívne.



Idea Bazaar – niekoľko nápadov:

- Pripravte štyri identické nádoby na klíčenie s hrubou vrstvou mokrej vaty v plochom tanieri a položte na ne niekoľko suchých fazúľ!
- Umísti 4 misy na 4 rôzne miesta s rôznou teplotou a osvetlením!
- Sledujte, ako sa fazuľa vyvíja! Každý deň fotografujte rastúce rastliny!
- Zaznamenajte pozorovania do tabuľky, urobte fotografie.
- Z fotografií vytvorte časozberné video! (napr. <https://www.youtube.com/watch?v=I36VF7ZVy-o>)

Podrobnosti o rôznych riešeniach nájdete v listoch s nápismi!

Oblasti rozvoja:

V centre pozornosti:

- Životné zručnosti
- Kritické myslenie
- Príroda

Okrem toho:

- Sociálne zručnosti
- Zodpovednosť
- Rozvoj talentu

Úloha 6: Ako sa emócie prejavujú na tvári? Akým emóciám zodpovedajú tieto výrazy tváre?

Každé riešenie je správne!

Môžete použiť akékoľvek nástroj a materiál!
 Môžete využiť nápady a zoznam materiálov z Idea Bazaar, prísť s vlastnými nápismi alebo jednoducho nechať deti, aby boli kreatívne.



Idea Bazaar – niekoľko nápadov:

- Pomocou modelovacej hmoty vytvorte tváre vyjadrujúce rôzne emócie na hlavách na stránkach Idea Sheet!
- Zobrazte radosť, smútok, strach, hrdosť, hanbu.

Podrobnosti o jednotlivých riešeniach nájdete v informačných letákoch!

Fotografujte budovy počas ich výstavby a po dokončení.

Oblasti rozvoja:

Zameranie:

- Sociálne zručnosti
- Jemná motorika
- Životné zručnosti
- Priestorová orientácia
- Kreativita

Okrem toho:

- Predmet – Výtvarná výchova
- Rozvoj talentu

Ako spravovať výstupy:

Hotové fotografie usporiadajte buď v online archíve, alebo ich vytlačte a vyvesíte na nástenke. Ak si deti robili poznámky alebo majú nejaké ďalšie nápady, priložte ich tiež.

MALÝ PRINC NAKRESLI MI OVCU (T1)



S22
T1
D10
L2 P3

Zameranie:

- Rozvoj kreativity (D10)

Ciele lekcie:

- porozumenie textu
- riešenie problémov
- rozhodovanie
- organizovanie skupinovej práce

Letec Antoine de Saint-Exupéry rozpráva, ako dlho žil sám, bez nikoho, s kým by mohol skutočne zdieľať svoje myšlienky, až kým jedného dňa jeho lietadlo neporuchalo uprostred Saharskej púšte, ďaleko od akejkoľvek civilizácie, s vodou, ktorá stačila sotva na osem dní. Zaspal na piesku a cítil sa izolovanejší ako strokotanec na mori. Ale za úsvitu ho prebudil jemný hlas. Nie je to halucinácia: pred ním stojí malý chlapec s vážnym výrazom a zdvorilo ho požiada: „Prosím... nakresli mi ovcu.“

Ohromený rozprávač sa snaží pochopiť tento podivný jav. Dieťa nevyzerá stratené, vystrašené ani smädné. Jednoducho opakuje svoju prosbu s pokojnou vážnosťou. Hoci je muž trochu podráždený, pokúša sa nakresliť ovcu, ale každý náčrt je odmietnutý: jeden je chorý, druhý je baran, ďalší je príliš starý. Ponáhľajúc sa späť k opravám motora, rozprávač nakreslí krabicu a povie, že ovca je vnútri. K jeho prekvapeniu je chlapec nadšený. Vidí to, čo dospelý nevidí: dokonalú ovcu, spiacu vo vnútri krabice.

Tak v tomto tichom kúte púšte rozprávač stretáva Malého princa, bytosť z iného sveta, plnú tajomstva, ktorá vidí svet očami, ktoré dospelí už dávno zabudli.

Postava	Vlastnosti	Interakcie
Malý princ	Jemný hlas Nie je stratený, unavený ani smädný Kľudný, vážny Potěšený	Prebudí letca Požiada ho, aby nakresliť ovcu Opakuje žiadosť
Letec	Cíti sa izolovaný Ohromený	Jeho lietadlo sa pokazilo v púšti Trise nakresli ovcu ponáhľá sa

Návrhy

- Identifikujte postavy v texte, s osobitným dôrazom na hlavné body deja, charakterové vlastnosti, emócie a pohyby.
- Diskutujte o tom, čo znamená predstavivosť.
- Porozprávajte sa o úprimnosti priateľstva a vzťahoch založených na záujmoch.

Ako používať kartu postavy:

Každý študent vyplní svoju vlastnú kartu postavy:

- napíše meno postavy
- jeho vlastnosti, pohyby, reakcie atď.
- zhromaždí prvky prostredia, ďalšie doplnky, veci, ktoré treba postaviť
- premyslí fázy, nástroje a materiály potrebné na stavbu robota

Študenti môžu použiť viac dielov z každej časti karty postavy, ak je to potrebné!

Malý princ, ovca, krabica

Otvor, zatvor, vojde do krabice

Púšť, strom, letec

Hlavné dejové línie príbehu
Potrebné mediálne súbory
Rozdeľte text na časti
Vytvorte zoznam potrebných vecí

 Meno postavy: _____ Ja postavím toto: _____
 Meno postavy: _____ Môj robot bude vedieť: _____
 Meno postavy: _____ Bolo by dobré, keby môj robot vedel ešte: _____
 Meno postavy: _____ Musím si to dobre premyslieť: _____

MALÝ PRINC NAKRESLI MI OVCU (T1)



S22
T1
D10
L3-4
P5

Nápady pre robotov na rôznych programovacích úrovniach

Malý princ, ovca, krabica a palma sú osovo postavené figúrky

PROG1

Krabica sa otvára pomocou servomotora

PROG2

Krabica, ktorá zostáva otvorená po náhodnú dobu

PROG3

Zatváranie boxu ovládané infra senzorom

PROG4

Ovca v krabici

P1 Bábkarstvo

- Postavy v scéne sú vytvorené: Malý princ, ovca, krabica, palma
- Pohyblivé rameno s osami, dvere krabice sa otvárajú pomocou osí
- Scéna s pohyblivými figúrkami
- Bábkové divadlo scény

P2 Otváranie krabice stlačením tlačidla

- Krabica sa otvára stlačením tlačidla pomocou servomotora
- Dvierka skrinky sa zatvoria a zaznie bzučiak

P3 Škatuľa zostáva otvorená po náhodnú dobu

- Box sa otvára pomocou servomotora po stlačení tlačidla
- Box sa otvára stlačením tlačidla.
- V programe sa používa generátor náhodných čísel na ovládanie času, počas ktorého zostane box otvorený, a potom zaznie bzučiak, keď sa box zatvorí.

P4 Box s infračerveným senzorom

- Box sa otvára pomocou servomotora na tlačidlo
- Box sa otvára stlačením tlačidla.
- Dvierka boxu sa zatvárajú na 1 infračervený senzor umiestnený v boxe
- Po náhodnom čase riadenom generátorom náhodných čísel sa dvierka boxu otvoria a ovca je vyňatá
- Ovca unikne z infračerveného senzora a dvierka boxu sa zatvoria

