

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

TOUS LES THÈMES

S9
 T1-6
 D1-12
 L1 P1

Objectifs de la leçon :

- Compréhension de texte
- Résolution de problèmes
- Prise de décision
- Organisation du travail en groupe



Activité

Tous les groupes lisent leur segment de texte

Ils prennent des notes

Méthode/Interaction

- Tous les élèves lisent seuls
- Ou un membre du groupe lit à voix haute
- L'enseignant aide ceux qui rencontrent des difficultés à lire

- Notes
- Dessin
- Carte mentale
- Tableau

Production finale

Les enfants comprennent

- L'essence du texte
- Les personnages
- Les principales caractéristiques des personnages
- L'interaction
- Le conflit
- L'environnement

Dessins, cartes mentales, tableaux, notes

1. Lire le texte

Temps nécessaire : 15 minutes

• Matériel nécessaire :

- Le segment de texte
- Modèles d'ébauche pour l'animateur de la compréhension du texte (exemple de carte mentale, de tableau des personnages, etc.)
- Papier
- Crayons pour prendre des notes, dessiner

Activité

Décisions sur l'interprétation du projet

Planification du scénario et organisation du travail de groupe
 Choix du personnage à construire

Révision et construction des éléments du décor

Méthode/Interaction

Discussion en face à face avec l'ensemble de la classe
 Pour la clôture du projet et les idées d'interprétation, voir le *General Teachers' Guide* !

Travail de groupe, discussion, remplissage de la fiche du travail en groupe
 Planification et dessin de l'intrigue
 Remplir les fiches de tâches des personnages.

Suggestions spécifiques pour l'inclusion

Demandez aux élèves de décider des tâches à accomplir au sein du groupe, en tenant compte des compétences et des souhaits de tous les membres.

Planification, construction

Production finale

Décisions concernant la mise en œuvre
 Tous les groupes savent quel type de fichiers multimédias ils doivent collecter

Les tâches et les responsabilités sont réparties au sein du groupe

La collecte des fichiers médias est organisée

Le scénario est prêt

Le décor est prêt

2. Planification de l'interprétation et organisation du travail en groupe

Temps nécessaire : 25 minutes

Matériel nécessaire

Feuille de travail de groupe, fiches de tâches des personnages, feuille d'Intrigue, crayons

Blocs ArTeC
 Carton, matériaux recyclés

Activité

Représentation

Évaluation

Méthode/Interaction

Chaque groupe présente son segment de texte en quelques mots et son intrigue

Discussion, commentaire de l'enseignant

Évaluation

Évaluer le processus (le flux, l'autonomie, la coopération entre les membres du groupe), l'originalité (la variété des idées), l'inclusion

3. Évaluation

Temps nécessaire : 5 minutes

La production finale

Rassembler les scénarios et les fiches de travail de groupe

Affichez-les, par exemple, sur un tableau d'affichage

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES TOUS LES THÈMES

S9
T1-6
D1-12
L1 P1

Objectifs de la leçon :

- Compréhension de texte
- Résolution de problèmes
- Prise de décision
- Organisation du travail en groupe



Lire le texte :

- Les enfants peuvent lire le résumé individuellement
- L'un d'entre eux peut lire à voix haute pour le groupe
- Ou vous pouvez lire à voix haute pour toute la classe
- Vous pouvez choisir le texte original ou le texte abrégé, selon les besoins des enfants



**Prépare les scènes pour interpréter l'histoire !
Travaille avec tes camarades de groupe.**

- ☐ Définissez les tâches et répartissez-les entre les membres du groupe.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

- ☐ N'oubliez pas de choisir une personne responsable du travail, et cette personne doit être écoutée.

- ☐ Comment présenterez-vous votre travail à la fin du projet ?

- ☐ N'oubliez pas de rassembler les photos/vidéos du «making-of»...

Travail sur la fiche de travail de groupe

- **La première partie** permet de planifier et d'organiser la méthode de travail du projet.
 - Rôles dans le groupe (construction, programmation, décor, documentation)
 - Faites attention ! Les enfants ont tendance à dominer les autres : donnez-leur des tâches pour lesquelles ils doivent coopérer afin d'atteindre le résultat souhaité.
 - Dans le cas d'un groupe hétérogène, orientez les enfants vers des rôles qui leur permettent de développer leurs points faibles.
- Discutez avec les enfants de quels supports ils utiliseraient pour décrire l'ensemble des productions finales de ces 5 leçons et de la personne chargée de collecter les matériaux et de gérer la création de la représentation.

Travail sur la fiche de travail de groupe

- **La deuxième partie** aide à la compréhension du texte.
 - Les enfants doivent identifier les personnages et leurs principales caractéristiques (apparence, mouvements, interactions avec le décor et les autres personnages).
 - Vous trouverez différentes idées et modèles (comme le modèle de tableau, le modèle de carte mentale) dans les documents destinés aux élèves pour les aider dans cette tâche, mais les enfants peuvent aussi simplement prendre des notes ou dessiner les principales informations.
 - Dessiner l'intrigue les aide à comprendre la structure du texte, le lien entre les scènes et à planifier la mise en scène avec les robots.



Construis l'intrigue ! Travaille en groupe.



Échanger avec les autres groupes afin que les personnages soient de taille similaire, mais aient l'air un peu différents.

- ☐ Définissez la caractéristique principale des personnages.
- ☐ Tenez en compte des liens entre les personnages.
- ☐ Construisez l'intrigue.



Créez votre projet : vous pouvez prévoir le résultat et guider le processus.

- ☐ À quoi ressemble le décor ? Que contient-il ? Que souhaiteriez-vous refaire ? Comment ?
- ☐ Quels matériaux utiliseriez-vous ?



Comment gérer la production finale :

Rassemblez la fiche de travail de groupe, tous les tableaux, les cartes mentales, les notes, les dessins et les cartes de tâches des personnages dans un dossier.

Rassemblez les photos et les vidéos dans un dossier spécifique sur l'ordinateur.

Rangerez les modèles et autres objets dans une armoire, afin de les protéger des chutes.

Attachez le nom du groupe à toutes les productions.