

ODYSSEIA

RÜZGARLARIN EFENDİSİ

(T4)

S23
T4
D8
L1 P3



Odaklanın :

- Diğer konular – Coğrafya (D8)

Görev 1: Sanat ve el işleri yapın! Mozaik resim veya "antik" Yunan vazosu yapın!

Her çözüm iyidir!

Her türlü araç ve malzeme kullanılabilir!
İdea Bazaar'daki fikirleri ve malzeme listesini
kullanabilir, kendi fikirlerinizi geliştirebilir veya
çocukların yaratıcılıklarını serbest bırakabilirsiniz.



Fikir Pazarı – bazı fikirler:

- Renkli kağıt parçaları, kırık renkli fayanslar, çakıl taşları veya renkli boncuklar, kapaklar kullanarak mozaik resim yapabilirler.
- Yunan vazosu yapmak için havada kuruyan seramik veya hamuru ve siyah boya kullanabilirler.
- Şablonu kullanarak rastgele bir vazo yapabilirler.

Farklı çözümlerin ayrıntıları için Fikir Sayfalarını
inceleyin!

Gelişim alanları:

Odak noktası:

- İnce motor becerileri
- Yaratıcılık
- Tarih
- Matematik

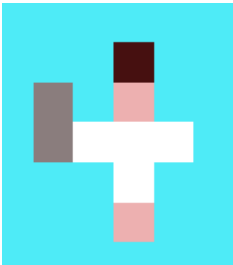
Ek olarak:

- Yaşam becerileri
- Konu – Vatandaşlık Bilgisi
- Yetenek geliştirme
- Sosyal beceriler

Görev 3: Pikel sanat resmi yapın! Bu tekniği kullanarak resmi büyütün ve küçültün!

Her çözüm doğrudur!

Her türlü araç ve malzeme kullanılabilir!
İdea Bazaar'daki fikirleri ve malzeme listesini
kullanabilir, kendi fikirlerinizi geliştirebilir veya
çocukların yaratıcılıklarını serbest bırakabilirsiniz.



Fikir Pazarı – bazı fikirler:

- ArTeC blokları ve taban plakası kullanabilirler
- Piskelapp uygulamasında çalışabilirler
- Şablonu kullanarak, öğrenciler resmi ikili renk kodlarına göre renklendirebilirler

Farklı çözümlerin ayrıntıları için Fikir sayfasına bakın!
Binalar inşa edilirken ve tamamlandığında fotoğraflarını
çekin.

Gelişim alanları:

Odak noktası:

- İnce motor becerileri
- Uzamsal yönelim
- Yaratıcılık
- Matematik, Bilişim Teknolojileri

Ek olarak:

- Yaşam becerileri
- Sosyal beceriler
- Konu – Sanat ve el sanatları
- Yetenek geliştirme

Çıktıları yönetme:

Tamamlanan fotoğrafları çevrimiçi bir depoda düzenleyin veya bir duyuru panosuna yazdırın. Çocuklar notlar almışsa veya ek fikirleri varsa, bunları da ekleyin.

ODYSSEIA

RÜZGARLARIN EFENDİSİ (T4)

S23
T4
D8
L1 P4



Odaklanın :

- Diğer konular – Coğrafya (D8)

Görev 2: Kör adam oyunu oynayın! Kör rehber oyunu oynayın!

Her çözüm doğrudur!

Her türlü araç ve malzeme kullanılabilir!
İdea Bazaar'daki fikirleri ve malzeme listesini
kullanabilir, kendi fikirlerinizi geliştirebilir veya
çocukların yaratıcılıklarını serbest bırakabilirsiniz.



Fikir Pazarı – bazı fikirler:

- Sınıftaki bir çocuğun gözlerini bağlayın. Onun görevi diğerlerini yakalamaktır. Sesler ve dokunma yoluyla onun dikkatini çekin.
- Sınıftaki bir çocuğun gözlerini bir eşarp ile bağlayın. Odada masalar, sandalyeler ve diğer nesneleri kullanarak bir engel parkuru oluşturun! Onları engel parkurunda yönlendirin! Onları kelimeler, diğer sesler veya dokunma ile yönlendirebilirsiniz — bunu önceden kararlaştırın!
- Kaza olmamasına dikkat edin!

Farklı çözümlerin ayrıntıları için Fikir sayfasına bakın!

Gelişim alanları:

Odak noktası:

- Sosyal beceriler
- Yaşam becerileri
- Uzamsal yönelim

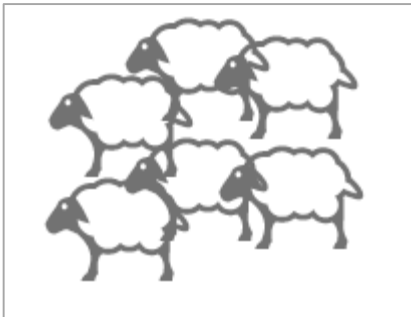
Ek olarak:

- Yaratıcılık
- Konu – Vatandaşlık bilgisi
- Yetenek geliştirme

Görev 4: Denizcilerin kaçmasına yardım edin!

Her çözüm iyidir!

Her türlü araç ve malzeme kullanılabilir!
İdea Bazaar'daki fikirleri ve malzeme listesini
kullanabilir, kendi fikirlerinizi geliştirebilir veya
çocukların yaratıcılıklarını serbest bırakabilirsiniz.



İdea Bazaar – bazı fikirler:

- Koyunları ısıtıcının üzerinde gruplandırın
- 3'e bölündüğünde 1 kalan sayıları seçin.

Farklı çözümlerin ayrıntıları için Fikir sayfalarını
inceleyin!

Binalar inşa edilirken ve tamamlandığında fotoğraflarını
çekin.

Gelişim alanları:

Odak noktası:

- Matematik, Bilişim Teknolojileri
- Yaşam becerileri
- İnce motor becerileri
- Uzamsal yönelim

Ek olarak:

- Sosyal beceriler
- Yetenek geliştirme

ODYSSEIA

RÜZGARLARIN EFENDİSİ (T4)

S23
T4
D8
L2 P3



Odaklanın

- Diğer konular – Coğrafya (D8)

Dersin hedefleri:

- metin anlama
- problem çözme
- karar verme
- grup çalışmasını organize etme

Adada arkadaşlarıyla yeniden bir araya gelen Odysseus, onlara Kikloplarla yaşadıkları maceraları anlatır. Ardından Polyphemus'tan çaldıkları sürüyü paylaşırlar ve Odysseus, Poseidon'un öfkesini yatıştırmak umuduyla Zeus'a kurban olarak bir koç sunmaya karar verir. Ertesi sabah Odysseus adamlarına ayrılmaya hazırlanmalarını emreder ve İtaka'ya dönüş yolculuğuna başlarlar. Yolculukları sırasında, rüzgârların hükümdarı Aeolus'un krallığı olan yüzen ada Aeolia'da mola verirler ve Aeolus onları olağanüstü bir misafirperverlikle karşılar. Aeolus, karısı ve on iki çocuğuyla birlikte muhteşem bir sarayda yaşamaktadır. Birçok ziyafet paylaştıktan ve Odysseus'un Truva Savaşı sırasındaki kahramanlıklarını tartıştıktan sonra, karısı Penelope ve oğlu Telemachus ile yeniden bir araya gelmek için eve dönme arzusuyla hareket eden Aeolus, ona değerli bir hediye sunar. Ona, onları doğrudan İtaka'ya götürecek olan rüzgar hariç, tüm şiddetli rüzgarları içeren öküz derisinden yapılmış bir şarap tulumu verir. Aeolus, Odysseus'a bunu sır olarak saklamasını ve şarap tulumunu açmamasını, aksi takdirde her şeyi kaybedeceklerini söyler. Sıcak vedalaşmaların ardından Odysseus ve adamları, evlerine dönme umuduyla dolu olarak yolculuklarına devam ederler.

Karakter	Özellikler	Etkileşim
Odysseus	Güçlü, cesur,	Zeus'a bir koç kurban eder Ailesinin yanına, evine dönmek istiyor
Denizciler	Güçlü, yorgun	Arkadaşlarıyla yeniden bir araya gelir
Aeolus	Odysseus'un eve dönme arzusundan etkilenir	Rüzgarların kralı Ailesiyle birlikte muhteşem bir sarayda yaşar

Öneriler

- Metindeki karakterleri, özellikle ana olay örgüsü, karakter özellikleri, duygular ve hareketlere odaklanarak tanımlayın.
- Farklı rüzgar ve fırtınalar hakkında bilgi toplayın.
- Adalarla ilgili hikayeler toplayın.
- Antik Yunan bayram yemekleri hakkında bilgi toplayın.

Karakter kartının kullanımı:

Her öğrenci kendi karakter kartını doldurur:

- karakterin adını yazar
- özelliklerini, hareketlerini, tepkilerini vb. yazar
- ortamın unsurlarını çevre unsurlarını, diğer aksesuarları, inşa edilecek şeyleri toplar
- aşamaları, araçları ve malzemeleri üzerinde düşünür

Öğrenciler, karakterin her bir parçası için daha fazla parça kullanabilirler. kullanabilirler!

kartının her bir parçasından daha fazla parça kullanabilirler!

Odysseus, denizciler, Aeolus

Hareket etmek, yürümek, yemek yemek, konuşmak, kayak kürek çekmek

Ada, saray, yemek masası

Hikayenin ana eylemleri
Gerekli medya dosyaları
Metin bölümünü parçalara ayırın
Gerekli olan şeylerin bir listesini yapın


 Adınız: _____
 Yaptığım şey: _____


 Adınız: _____
 Dikkatli olun, robotunuz şunları yapabilmelidir: _____


 Adınız: _____
 Ayrıca şunlar da olmalıdır: _____


 Adınız: _____
 Üzerinde düşünün: _____

ODYSSEIA

RÜZGARLARIN EFENDİSİ (T4)

S23
T4
D8
L3-4
P4



Önerilen malzemeler

- ArTeC blokları (en az 112 parçalık set) ve ArTeC robot seti (en az 1 Studuino ana kart, 2 DC motor, 2 servo motor, 2 dokunmatik sensör, 1 buzzer, 2 kırmızı LED, 1 IR fotoreflektör, 1 ses sensörü, sürücü rayları, dişliler)
- Karakter kartları ve Robotik görev kartı şablonu
- Kalem

Öneriler

Yürümek, sendelemek

- Çocuklarla insanların nasıl hareket ettiğini tartışın
- Çocukların hareketlerinin aşamalarını gözlemleyebilmeleri için birlikte bazı hareketler yapın
- Çocuklara hareket halindeki anatomik mankenleri gösterin
- ArTeC bloklarından hareketli vücut parçalarıyla figürler oluşturun

Odaklanın

- Diğer konular – Coğrafya (D8)

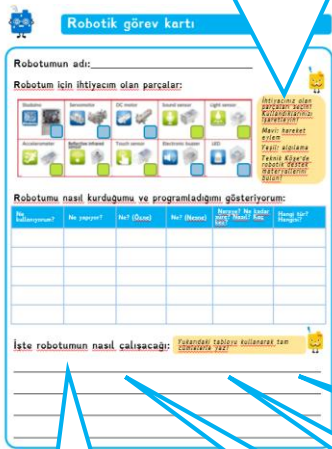
Dersin hedefleri:

- problem çözme
- karar verme
- vücut imajı

Robotik kartı nasıl doldurulur?

- Etkinlik kartı, gelişimsel özellikler ve programlama düzeyine göre, çocuğun yeteneklerine uygun robotun etkinliğini ve programın karmaşıklığını seçin.
- Gerekirse (örneğin, açıklama veya farklılaştırma için), ek robot kartları doldurulabilir.
- Robotu çeşitli yapım/programlama yöntemleriyle tasarlayın!
- Robot kartlarını hedef dilde doldurun!
- Tablonun tüm sütunlarının doldurulması gerekmez, sadece robotun belirli çalışmasıyla ilgili olanlar doldurulmalıdır.
- Tablonun her satırına göre, gramer açısından doğru cümleler kullanarak robotun çalışmasını hedef dilde açıklayın.

Adım
Sendeleme
Çıgılık



Robotik görev kartı

Robotumun adı:

Robotum için ihtiyacım olan parçalar:

Robotumu nasıl kurdum ve programladığımı gösteriyorum:

İşte robotumun nasıl çalışacağı:

Teknik köşede ilgili konular

- DC motor programlama (2.a, 2.b)
- Servo motor programlama
 - Servo motoru belirli bir açıya hareket ettirme (3.a, 3.b)
 - Belirli sayıda tekrarlanan hareketler (3.b)
- Dokunmatik sensörlerin kullanılması (4.a)
 - 4 dokunmatik sensörden oluşan uzaktan kumanda (4.d)
- LED'i yakma (5.a)
- Buzzer kullanma (6.a,b)
- IR Fotoreflektörün test edilmesi ve programlanması (7.a, 7.c, 7.e)
 - Nesneyi algılamak için IR fotoreflektör kullanma (7.d, 7.e)
- Ses sensörünü test etme (9.a)
 - Robotu sesle etkinleştirme (9.b)

Kral, kraliçe ve Odysseus eksenel olarak inşa edilmiş figürler

PROG1

Kral ve Odysseus'un yer aldığı kukla tiyatrosu servo motorlarla sahneye çıkıyor

PROG2

Kraliçe tarafından başlatılan kukla tiyatrosu

PROG3

Dişli ve tahrik rayları ile kukla tiyatrosu

PROG4

ODYSSEIA RÜZGARLARIN EFENDİSİ (T4)

S23
T4
D8
L3-4
P5

Farklı programlama seviyelerindeki robotlar için fikirler

Kral, kraliçe ve
Odysseus eksenel
olarak inşa edilmiş
figürler

PROG1

Kral ve Odysseus'un
servo motorlarla ortaya
çıktığı kukla tiyatrosu

PROG2

Kraliçe tarafından
tetiklenen kukla
tiyatrosu

PROG3

Dişli ve tahrik rayları
ile kukla tiyatrosu

PROG4



Koyunlarla yapılan numara

P1 Kraliyet sarayına ziyaret

- Kral, kraliçe ve Odysseus eksenel olarak inşa edilmiş figürler
- Arka planda mürettebat, 12 kraliyet boynuzu ve saray
- P2 Kukla tiyatrosu

P2 Bir kukla tiyatrosu inşa edin

- Ön planda saray, kraliçe ve mürettebat
- Kral ve Odysseus, LED'leri tutan servo motorlarla ortaya çıkar
- Aralarında yan yana iki kırmızı LED, kadeh kaldırmayı işaret etmek için dönüşümlü olarak yanıp sönüyor Zil, akşam yemeğinin sesini temsil ediyor

P3 Kukla tiyatrosu

- P2'ye benzer şekilde, bir kukla tiyatrosu inşa ediyoruz
- Hareket, kraliçe tarafından kızılötesi sensörün etkinleştirilmesiyle tetiklenir
- Kral ve Odysseus servo motorla ortaya çıkar ve birbirlerine yaklaşıp kadehlerini tokuştururlar.

P4 Kukla tiyatrosu

- P2'ye benzer şekilde, kukla tiyatrosu inşa ediyoruz.
- Hareket ses sensörü tarafından tetiklenir
- Kral ve Odysseus, dişli sistemi DC motorla birbirlerine yaklaşır, ardından kadehlerini tokuşturur ve orijinal konumlarına geri dönerler.

