

МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ



S22
T1
L2



Це перша частина історії.
Прочитайте, потім створіть знову!

НАМАЛЮЙ МЕНІ БАРАНЦЯ.

Антуан де Сент-Екзюпері розповідає, що ліхтарник довгий час жив у повній самоті, не маючи нікого, з ким міг би поділитися своїми думками. Однак одного дня його літак зламався посеред сахарі, далеко від цивілізації, з запасом води, якого вистачило б лише на вісім днів. Він ліг спати на пісок і відчував себе самотнішим, ніж корабель розбитий на морі. Однак на світанку його розбудив тихий голос. Це не була якась примара: перед ним стояв маленький хлопчик із серйозним виразом обличчя, який ввічливо сказав: «Будь ласка... намалюй мені баранця».

Ліхтарник був дуже здивований і намагався знайти причину такої дивної події. Дитина не виглядала загубленою, наляканою чи спраглою. Він лише спокійно і серйозно повторював своє прохання. Чоловік, трохи розсердився, але почав малювати баранця. Хлопчик відмовлявся від усіх спроб: один баран був хворий, другий — баран, а третій — занадто старий. Поспішаючи, щоб повернутися до лагодження мотора, ліхтарник нарешті намалював коробку і сказав, що баранчик у ній. На його здивування, хлопчик просяв від радості. Адже він побачив те, чого дорослий вже не бачив: ідеального баранця, який мирно спав у коробці.

Так у цій пустельній тиші ліхтарник зустрів Маленького принца — таємничу істоту з іншого світу, яка дивиться на світ так, як дорослі вже давно не вміють.



Занотуйте найважливіше з тексту!

Записка може бути:

Карта розуму

Таблиця

Малюнок т.д.