



Întrebări utilizate în tehnica brainstormingului în crearea poveștii:

1. Tema și scopul poveștii

- Ce ar trebui să spună această poveste?
- Care va fi tema principală (migrația, solidaritatea, prietenia etc.)?
- Care este mesajul pe care povestea dorește să-l transmită cititorului?

2. Personajul principal și alte personaje

- Cine va fi personajul principal?
- Care este motivația și scopul personajului principal?
- Cine vor fi personajele secundare din poveste și cum vor contribui acestea la poveste?
- Care va fi starea emoțională și evoluția personajelor?

3. Structura evenimentelor

- Cum va începe, se va dezvolta și se va încheia povestea?
- Care este conflictul sau problema principală?
- Ce evenimente importante vor avea loc în poveste?
- Cum va fi prezentată soluția?

4. Timp și spațiu

- În ce perioadă se desfășoară povestea (prezent, trecut, viitorul apropiat etc.)?
- În ce locuri se va desfășura povestea (cum vor fi descrise locuri precum casa, portul, bursa, școala etc.)?
- Cum vor reflecta locațiile starea emoțională a personajelor?

5. Dimensiunea emoțională și culturală

- Ce emoții ar trebui să trezească povestea în cititor?
- Cum ar trebui redată trauma și dificultățile Yanei?
- Cum va fi incorporată în poveste influența diferitelor culturi (Ucraina și Turcia)?

6. Publicul țintă

- Cui se adresează această poveste (copii, tineri, adulți?)
- Ce ar trebui să simtă publicul țintă atunci când citește povestea?

7. Concluzie și mesaj

- Ce ar trebui să învețe personajele sau cum ar trebui să se schimbe la sfârșitul poveștii?
- Ce lecții pot învăța cititorii la sfârșitul poveștii?
- Cum poate povestea să se termine într-un mod plin de speranță și inspirație?