

Domande utilizzate nella tecnica del brainstorming nella creazione di una storia:

1. Tema e scopo della storia

- Cosa dovrebbe raccontare questa storia?
- Quale sarà il tema principale (migrazione, solidarietà, amicizia, ecc.)?
- Qual è il messaggio che la storia vuole trasmettere al lettore?

2. Personaggio principale e altri personaggi

- Chi sarà il personaggio principale?
- Qual è la motivazione e lo scopo del personaggio principale?
- Chi saranno i personaggi secondari della storia e come contribuiranno alla trama?
- Quale sarà lo stato emotivo e lo sviluppo dei personaggi?

3. Struttura degli eventi

- Come inizierà, si svilupperà e si concluderà la storia?
- Qual è il conflitto o il problema principale?
- Quali eventi importanti avranno luogo nella storia?
- Come verrà presentata la soluzione?

4. Tempo e spazio

- In quale periodo si svolge la storia (presente, passato, futuro prossimo, ecc.)?
- In quali luoghi si svolgerà la storia (come saranno descritti luoghi come la casa, il porto, la borsa, la scuola, ecc.)?
- In che modo i luoghi rifletteranno lo stato emotivo dei personaggi?

5. Dimensione emotiva e culturale

- Quali emozioni dovrebbe suscitare la storia nel lettore?
- Come dovrebbero essere trasmessi il trauma e le difficoltà di Yana?
- Come verrà incorporata nella storia l'influenza delle diverse culture (ucraina e turca)?

6. Destinatari

- A chi è rivolta questa storia (bambini, giovani, adulti?)?
- Cosa dovrebbe provare il pubblico di riferimento leggendo la storia?

7. Conclusione e messaggio

- Cosa dovrebbero imparare i personaggi o come dovrebbero cambiare alla fine della storia?
- Quali lezioni possono imparare i lettori alla fine della storia?
- Come può la storia concludersi in modo speranzoso e stimolante?