

SPIRIDUSUL PUMUCKL

PUMUCKL MERGE LA ȘCOALĂ (T3)

S20
T3
D10
L1 P3

Vom urmări:

- Creativitate (D10)



Sarcina 1: Cum arată un spiriduș?

Cum crezi că arată un spiriduș? Cum este părul lui, ce haine poartă? Este bine îngrijit? Care ar putea fi motivul pentru aspectul său neîngrijit? Are el vreo trăsătură specială?

Elevii creează o păpușă potrivită pentru decor sau cadou.

Fiecare soluție este bună!

Orice fel de instrument și material poate fi folosit! Puteți folosi ideile și lista de materiale din Bazarul de idei, puteți veni cu propriile idei sau pur și simplu lăsați copiii să fie creativi.



Bazarul de idei – câteva idei:

- Construirea mediului din cuburi ArTeC
- Construirea mediului din materiale reciclabile
- Desen
- Crearea de grafică computerizată

Pentru detalii despre diferitele soluții, consultați fișele de idei!

Domenii de dezvoltare:

Vom urmări:

- Abilități motorii fine
- Creativitate
- Lucrări de structuri mecanice

În plus:

- Atenția
- Concentrarea pe materie – Artă, Lucru manual
- Dezvoltarea talentului

Sarcina 2: Cum este posibil ca spiridușii să fie invizibili?

Elevii se gândesc la situațiile în care obiectele sunt invizibile, la modul în care își pot da seama de prezența lor, la modul în care acestea pot fi făcute vizibile?

Elevii caută rețete pentru cerneală invizibilă pe internet sau o folosesc pe cea din bazarul de idei.

Elevii pot confecționa singuri cerneala invizibilă sau pot folosi cerneală invizibilă gata de utilizare.

Ei desenează spiriduși sau scriu mesaje cu cerneală invizibilă. În final, ei fac ca cerneala să fie vizibilă.



Bazarul de idei – câteva idei:

- Căutați rețete pentru cerneală invizibilă pe internet
- Creați propria cerneală invizibilă
- Experimentați cerneala invizibilă

Pentru detalii despre diferitele soluții, consultați fișele de idei!

Domenii de dezvoltare:

Vom urmări:

- Orientare spațială
- Gândire logică
- Serialitate

În plus:

- Concentrarea atenției
- Concentrarea pe materie – IT, chimie, desen
- Dezvoltarea talentului

Cum se gestionează rezultatele:

Fotografați sau scanați matricele Sudoku rezolvate. Salvați propriile matrice Sudoku pe computer. Le puteți da ca sarcină altor elevi sau le puteți arăta ca exemple.

SPIRIDUSUL PUMUCKL

PUMUCKL MERGE LA ȘCOALĂ (T3)

S20
T3
D1 0
L1 P5



Vom urmări:

- Creativitate (D10)

Sarcina 3: Proiectează un suport pentru creioane!

Elevii își proiectează propriul suport pentru creioane. Discutați cât de mare ar trebui să fie un suport pentru creioane? De ce depinde acesta? Căutați figuri potrivite pe internet sau folosiți șablonul. Fiți atenți, două figuri sunt una peste alta, astfel încât trasarea necesită mai multă atenție. Să lăsăm spațiu liber creativității lor, orice material poate fi folosit.

Orice soluție este bună!

Orice instrument sau material poate fi folosit!

Bazarul de idei – câteva idei:

- Materiale de folosit: Hârtie colorată, lipici, foarfece, culori, hârtie de calc
- Tipăriți șablonul

Pentru detalii despre diferitele soluții, consultați fișele de idei!

Domenii de dezvoltare:

Vom urmări:

- Abilități motorii fine
- Creativitate
- Atenție

În plus:

- Concentrarea pe materie – Artă, Lucru manual
- Dezvoltarea talentului



Sarcina 4: Realizarea unui breloc sau a unui magnet de bucătărie

În acest scop, lucrați cu folii termocontractabile sau refolosiți materialele de ambalaj din plastic. Lipiți magneți pe obiectele finite sau introduceți un breloc în orificiu. Este și un cadou excelent. Dați drumul liber creativității copiilor!

Orice soluție este corectă!

Orice instrument și material poate fi folosit!

Bazarul de idei – câteva idei:

- Lucrul cu folii retractabile
- Experimentarea cu materiale reciclabile

Pentru detalii despre diferitele soluții, consultați fișele de idei!

Domenii de dezvoltare:

Vom urmări:

- Abilități motorii fine
- Serialitate
- Creativitate
- Atenție

În plus:

- Concentrarea pe materie – Artă, Lucru manual, Fizică
- Talent development



SPIRIDUSUL PUMUCKL

PUMUCKL MERGE LA ȘCOALĂ (T3)

S20
T3
D10
L2 P3



Vom urmări:

- Creativitate (D10)

Obiectivele lecției:

- înțelegerea textului
- rezolvarea problemei
- luarea deciziei
- organizarea lucrului în echipă

Pumuckl se distrează la școală. Încearcă să fie drăguț, dar se plictisește puțin. Când profesorul iese din clasă, copiii descoperă un coșar pe acoperișul de vizavi și fug cu toții la fereastră. Între timp, Pumuckl desenează nave peste tot, dar nimeni nu-l vede. Când profesorul se întoarce, este dezamăgit și crede că cineva din clasa lui a mâzgălit pe hârtii.

Principalele trăsături și interacțiuni ale personajelor

Personaj	Trăsături	Interacțiuni
Profesor	Profesor de desen strict, dar prietenos	Explică, iese din clasă, revine
Copii	Ușor de distrași, nu foarte ascultători	Ei aleargă la fereastră, fac zgomot
Pumuckl	Invizibil, îi place să deseneze nave, crede că este drăguț când desenează ceva pe fiecare pagină	Trece de la o masă la alta, desenează nave
Coșar	Îmbrăcat în negru	El își face treaba

Sugestii

- Discutați despre cum se mișcă oamenii, faceți împreună câteva mișcări ale picioarelor și brațelor și cereți copiilor să observe fazele propriilor mișcări
- Construiți figuri simple cu picioare și brațe mobile din piese ArTecDiscutați ce reguli se aplică în clasa voastră. Cum ar trebui să se comporte elevii atunci când profesorul părăsește sala? De ce?
- Ce face un coșar? Ce unelte, culori etc. îl caracterizează?
- Completați tema de lucru din poveste și desenați trestii.
- Căutați pe internet ce fel de plantă este trestia și la ce este folosită. Se cultivă trestia în țara voastră? Aveți rezervații naturale cu suprafețe mari de trestii? Ce specii de animale trăiesc acolo?

Cum se folosește fișa de personaje:

Fiecare elev își completează propria fișă de personaje:

- scrie numele personajului
- trăsăturile, mișcările, reacțiile acestora etc.
- adună elemente din mediul înconjurător, alte accesorii, lucruri de construit
- se gândește la fazele, instrumentele și materialele necesare construirii robotului

Elevii pot folosi mai multe bucăți din fiecare parte a fișelor Personaj, dacă este necesar!

Materiale propuse

- Piese ArTeC (cel puțin setul de 112 bucăți)
- Harta Europei
- Fișa Poveste
- creion


 Numele _____
 Construiește _____


 Numele _____
 Asigură-te că robotul tău poate să: _____


 Numele _____
 De asemenea poate să: _____


 Numele _____
 Gândește-te: _____

Pumuckl, profesor,
copii, coșar

Se mișcă, vorbește,
sare, urcă, desenează

Sală de clasă, bănci de
școală, un acoperiș
unde lucrează coșarul

Acțiunile principale ale
poveștii

Fișiere media necesare
Împărțiți segmentul de
text în fragmente

Faceți o listă despre
lucrurile necesare



PROG4

SPIRIDUSUL PUMUCKL

PUMUCKL MERGE LA ȘCOALĂ (T3)

S20
T3
D10
L3-4
P5

Idei pentru roboți pe diferite niveluri de programare

Figuri statice
Copii și un profesor în clasă

PROG1

Profesorul vorbește și
părăsește sala, apoi revine
mai târziu
SAU
Copiii alegă la fereastră
și vorbesc între ei

PROG2

Invizibilul Pumuckl
desenează nave pe foile
de desen

PROG3

Coșarul se urcă pe un
acoperiș, își coboară
mătura în coșul de fum

PROG4



Profesor, copii, Pumuckl și coșarul

P1 Profesorul și copiii în clasă

- Figuri statice
- Construiți figurile astfel încât să arate diferit
- Profesorul trebuie să fie ușor de recunoscut, poate fi mai înalt decât elevii sau poate fi prezentat stând în picioare

P2 Profesorul și copiii în clasă

- Construiți figurile din P1Ei pot vorbi cu ajutorul unor senzori sonori
- Ei pot merge folosind motoare DC și se pot opri în fața unei bariere (la fereastră): utilizați un senzor tactil sau un fotorelector IR pentru a face acest lucru

P3 Pumuckl

- Construiți un robot desenator care să reprezinte o mână invizibilă care mângălește nave pe foile de desen
- Experimentați cu diferite programe. Utilizatorul ar trebui să aibă de ales între 3-4 figuri și ar trebui să poată alege ce desenează robotul. Acest lucru poate fi rezolvat cu butoane, de exemplu.

P4 Coșarul

- Construiți figura unui coșar care poate urca pe acoperiș, de exemplu, în patru labe. Folosiți roți dințate și bare pentru mișcările sale.
- Odată ajunsă în vârf, figura se ridică și își ridică mâna cu mătura. Ambele mișcări pot fi efectuate cu ajutorul servomotoarelor.
- Coșarul coboară mătura în coșul de fum și o trage din nou înapoi. Adăugați o sfoară figurii voastre, cu un cub negru (mătură) la capăt. Coborârea și ridicarea se realizează cu ajutorul unui motor DC care poate înfășura șnurul pe o bobină adecvată.

