

DER SULTAN DER ELEFANTEN UND DIE ROTBÄRTIGE LAHME AMEISE

S18
T1-4
D1-12
L1 P1



Ziele der Stunde:

- Aufwärmen, kennenlernen, Entscheidungen treffen
- Auswahl eines Textteiles zur Erarbeitung
- Förderung der Kreativität

Activität

Kurzes Verstellen des
gesamten Projektes (5St)

Einteilung der Gruppen:
Teilen Sie die Schüler in 4
Gruppen

Vorlesen der
Zusammenfassung

Auswählen der Aufgaben

Methode/Interaktion

Frontale Informa-
tionsübergabe

Ideen aus dem
Leitfaden für
Lehrkräfte verwenden

Frontal, Gruppen- oder
Einzellesen

Gruppen organisieren
sich selbstständig oder
Sie teilen sie ein

Output

Schüler denken in 5-
stündigen Einheiten

Zweckgemäße
homogene oder
heterogene Gruppen

Schüler stellen sich
nach den ersten Zeilen
vor, was passieren
könnte.

1. Vorbereitung

Zeitbedarf: 10 Minuten

Materialbedarf:
Text zur Zusammenfassung

*Diese Geschichte ist eine
Geschichte über den Sultan der
Elefanten und die Ameisen. Die
starken Elefanten werden von
den Ameisen besiegt und der
Sieg wird von den Ameisen
errungen.*

Activität

Arbeit an der
ausgewähl-ten
Aufgabe

Methode/Interaktion

Die Gruppen sollen die mit der Aufgabe
verbundene Szene durch Zeichnen,
Bauen, Basteln, etc... ins Leben rufen.
Lassen Sie der Kreativität der Kinder
freien Lauf:

Die unterschiedlichen Sichtpunkte
helfen ihnen, sich auf die kommenden
Stunden vorzubereiten.

Passen Sie auf die Gruppendynamik
auf! Falls nötig, helfen Sie beim
Verteilen der Aufgaben und
Materialien.

Output

Erwarten Sie
keine
Meisterwerke.
Das ist eine Art
Brainstorming,
bei dem jeder
experimentieren
und aus den
eigenen Fehlern
lernen darf/soll.

2. Arbeiten an der Aufgabe

Zeitbedarf: 25 Minuten

Materialbedarf:
Abreitsblätter, Ideenblätter

Jeder Rohstoff und jede Technik
darf verwendet werden:
Zeichnen, Bas-teln, ArTeC
Baulemente, Tonpapier,
Karton, recycelte Materialien

Machen Sie die Kinder auf die
selektive Abfallsammlung
aufmerksam.



Activität

Präsentation

Bewertung

Methode/Interaktion

Jede Gruppe präsentiert
ihre Werke

Zu besprechen:

- Wie das Arbeiten im
Team verlaufen ist
- Was einem an der
Arbeit einer anderen
Gruppe gefallen hat

Auswertung

Bewerten Sie:

- Den Prozess (Zügigkeit,
Selbstständigkeit)
- Die Originalität (Vielfalt von
Ideen und Materialien)
- Insbesondere das
Handgeschick (Effizienz,
Präzision bei den Ecken,
Linien, etc)

3. Bewertung

Zeitbedarf: 10 Minuten



DER SULTAN DER ELEFANTEN UND DIE ROTBÄRTIGE LAHME AMEISE

S18
T1-4
D1-12
L1 P2

Ziele der Stunde:

- Aufwärmen, kennenlernen, Entscheidungen treffen
- Auswahl eines Textteiles zur Erarbeitung
- Förderung der Kreativität

In der Einführung sollen sich die Schüler anhand dieser wenigen Sätze vorstellen können, was in der Geschichte passieren könnte.

Zusammenfassung:

Diese Geschichte ist eine Geschichte über den Sultan der Elefanten und die Ameisen. Die starken Elefanten werden von den Ameisen besiegt und der Sieg wird von den Ameisen errungen.

Vorlesen der Zusammenfassung:

- Selbstständiges Lesen
- Ein Schüler*in liest der ganzen Gruppe vor
- Sie lesen der ganzen Klasse vor

Aufgabenauswahl:

- Es hängt von der ausgewählten Aufgabe ab, welchen Text die Gruppe in den kommenden Stunden erarbeiten wird
 - Die Gruppen wählen selbstständig – Sie versuchen den Ablauf so zu steuern, dass unterschiedliche Aufgaben gewählt werden.
 - Sie teilen die Aufgaben aus Auf dieser Weise können Sie die kommenden Stunden schon zu Beginn des Projektes planen.
- Auf den kommenden Seiten finden Sie Hinweise daran, mit welcher Aufgabe welche Fähigkeiten gefördert werden können.
- Unterstützen Sie die Kinder dabei, ihre Kreativität zu nutzen. Der Ideenbasar enthält nur Vorschläge keine Lösungen zum Nachmachen!
- Unterschiedliche Sichtweisen helfen den Kindern sich auf die kommenden Stunden vorzubereiten.



DER SULTAN DER ELEFANTEN UND DIE HINKENDE ROTBÄRTIGE AMEISE

Gruppe:

S18
T1-4
L1



Diese Geschichte ist ein Märchen über den Sultan der Elefanten und die Ameisen. Der starke Elefant wird von den Ameisen besiegt.



Ich arbeite daran:

11
12
16-7

Wie sieht die Landschaft und wie sehen die Figuren aus?



Verwende ArTeC Blöcke, Tonpapier, recycelte Materialien. Baue, zeichne, falte Origami, usw.

13
14

Wie sieht eine Figur mit beweglichen Gliedmaßen aus?



Verwende ArTeC-Blöcke, Papierfiguren, erstelle ein animiertes Video...

15

Wie kann ein Konflikt gelöst werden?



Spielt die Situation vor!

Was befindet sich im Ideenbasar?

- Ideenblätter für die Aufwärmungsaufgaben
- Auf diesen Seiten:
 - Beispiele für Bastellösungen (Tiere und Pflanzen aus Toilettenpapierrollen, Origami-Tiere usw.),
 - Bauanleitungen für ArTeC-Blöcke,
 - Vorlagen für Handpuppen und Mandalas
 - Listen der benötigten Materialien und Werkzeuge
 - Designerideen, die man mit künstlichen Intelligenz und anderen Technologien herstellen kann,
 - Nützliche Links,
 - Schwerpunkte