



Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ju a potom...ju vytvorte!

ZLODEJ SO SIEDMIMI DÝKAMI

Gašparkova babička sedela nič netušiac na lavičke pred svojím domčekom v krásny, jasný deň. Mlela si kávu. Mlynček babičke k narodeninám darovali Gašparko (pre priateľov Janko) a jeho najlepší priateľ Hrdina Ladislav (pre priateľov Lacko). Bol to zvláštny strojček, ktorý Janko a Lacko sami vymysleli: kým navíjali kľuku, hral melódiu „Pekná jar, príd' zobudiť konáre stromov“. Odkedy ho dostala, stará mama tak milovala mletie kávy, že jej vypila dvakrát viac ako predtým.

Aj v tento krásny deň, keď sa začína náš príbeh, už druhýkrát plnila mlynček a chystala sa pokračovať v práci... Keď zrazu ticho prerušil zvuk praskajúcich konárov a šuchotajúceho lístia a zo zamyslenia ho prebral drsný hlas z kríkov v záhrade.

– Daj mi tú vec!

Stará mama prekvapene zdvihla zrak a upravila si okuliare. Stál pred ňou čudný muž, znepokojivé strapaté fúzy, ale od toho horší jastrabí nos. Široký klobúk mu zdobilo zahnuté pierko, v pravej ruke držal pištoľ a v ľavej mlynček na kávu.

– Povedal som, daj mi to!

Ale babka nemala odvahu.

Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť:

Myšlienková mapa

Tabuľka

Kresba atď.



ZLODEJ HOTZENPLOTZ

Skupina:



S12
T1
L2



Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ju a potom...ju vytvorte!

– Prepáčte! – odvetila nahnevane. „Ako sem môžete len tak vojsť? A akým právom na mňa tak strašne kričíte? Kto ste?

Muž sa hlasno rozosmial a dokonca aj pierko na jeho klobúku sa veselo hýbalo.

– Vy nečítate noviny, babka? No? Nemarí sa vám nič?!

Babička sa práve bližšie pozrela na muža. V širokom koženom opasku mal šabl'u a sedem dýk. Potom zbledla a trasľavým hlasom sa spýtala:

– „Ty si... Nie si ty Hotzenplotz, ten zbojník?

– Áno, presne tak. Ja som! – povedal zlodej. Nezačínajte mi tu hystečiť, lebo sa mi to nepáči! Okamžite mi dajte ten mlynček na kávu!

– Ale nie je tvoj!

– „Do frasa!“ vyštekol Hotzenplotz. – Urobte, čo vám poviem! Budem počítat' do troch... A zdvihol pištoľ.

– „Neber si ju, prosím,“ povedala babička prosebne. Bolo to na moje narodeniny. Vieš, keď začnem navíjať kľučku, zahrá mi: Príd', krásny mój, príd' zobudiť konáre stromov...

– Práve preto! – Hotzenplotz naňu zavrčal. – Aj ja potrebujem mlynček na kávu, aby pri hraní kľučky vydával hudbu. Teraz mi ho rýchlo daj!

Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť:

Myšlienková mapa

Tabuľka

Kresba atď.



ZLODEJ HOTZENPLOTZ

Skupina:



S12
T1
L2



Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ju a potom...ju vytvorte!

A stará mama mi s veľkým povzdychom dala mlynček na kávu. Čo iné by mohla urobiť, však?

Každý deň prichádzali ďalšie a ďalšie desivé správy o tom, aký je Hotzenplotz zlý človek. Všetci sa ho báli. Dokonca aj strážmajster Dimpfelmoser, a to je policajt!

– To preto! Prečo ten cirkus?

A Hotzenplotz so spokojným mrmlaním odložil Torzonborz babkin mlynček na kávu do veľkého, zaplátaného vreca. Potom si stisol ľavé oko, pravým okom sa pozrel na babičku a povedal:

– Teraz pozorne počúvaj. Zostaň tu na lavičke a nehýb sa. Pokojne počítaj do deväťstodevät'desiatdeväť.

– „Prečo?“ spýtala sa babička.

– „Len!“ povedal Torzonborz. – „Ak si počítala do deväťstodevät'desiatdeväť, môžeš rovno volať o pomoc, mne je jedno. Ale až potom, a ani sekundu predtým, lebo sa môžeš pozrieť! Rozumieš?

– Rozumiem, – zašepkala babička prekvapeným hlasom.

– A nesnaž sa podvádzať!

Hotzenplotz na rozlúčku ešte raz strčil babičke pod nos pištoľ. Potom preskočil plot a zmizol.

Babička Gašparka sedela na lavičke pred svojou chalúpkou, bola bledá a triasla sa. Žiadny zlodej, žiadny mlynček na kávu. Akoby tam nikdy neboli.

Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť:

Myšlienková mapa

Tabuľka

Kresba atď.



ZLODEJ HOTZENPLOTZ

Skupina:



S12
T1
L2



Toto je prvá časť príbehu.
Prečítajte si ju a potom...ju vytvorte!

Trvalo dlho, kým vôbec začala počítať. Poslušne napočítala do deväťstodevät'desiatdeväť. Jedna, dva, tri, štyri... Ani príliš rýchlo, ani príliš pomaly.

V rozrušení však stále zabudla, kde je v počítaní, takže musela začať znova a znova.

Keď konečne napočítala do deväťstodevät'desiatdeväť, srdcervúco volala o pomoc.



A okamžite omdlel



Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť:

Myšlienková mapa

Tabuľka

Kresba atď.