



**To je štvrtá časť príbehu.
Prečítajte si, a potom... utvorte ho!**

BLÁZNIVÉ ČAJOVÉ POPOLUDNIE

Vonku pred domom, v tieni stromu, je prestretý stôl. Sedeli tam Blázon apríla a Klobučník a pili čaj. Medzi nimi driemal svišť. Stôl bol dlhý, ale všetci traja sa tlačili v jednom rohu.

- Nie je miesto, nie je miesto, - zvolali, keď uvideli Alicu.
- Samozrejme, že je, - povedala Alica rozhorčene a sadla si na stoličku na konci stola.
- Ale máš strapaté vlasy, - povedal Klobučník.
- Nie je slušné nadávať niekomu inému, - upozornila ho Alica nahnevane.

Klobučník povedal len toľko:

- Aký je rozdiel medzi havranom a stolom?

Alica sa tešila, pretože milovala hádanky. -Hneď to uhádnem- povedala. Rozmyšľala, ale sotva sa jej podarilo niečo vymyslieť.

- Ktorý deň je dnes? - spýtal sa Klobučník Alice .

Vytiahla vreckové hodinky, zatriasol nimi a potom si ich priložil k uchu.

- Štvrtého- povedala Alica.

Tak to moje hodinky meškajú dva dni, - vzdychol si Klobučník.

Alica si zvedavo obzrela hodinky.

- Ach, aké zvláštne hodinky, - povedala. -Ukazujú dni, ale minúty a hodiny nie.

- No a už si prišla na to, aký je rozdiel medzi havranom a stolom? - vyzvedal ju Klobučník.



Vypíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť: mapa pojmov, tabuľka, kresba atď.



**To je štvrtá časť príbehu.
Prečítajte si, a potom... utvorte ho!**

- Nie. Povedz mi to.-prosila Alica.
- Nemám ani šajnu,- povedal Klobučník.
- Ani ja nemám.- povedal Blázon apríla.
- A neľutujú strácať čas takýmito nezmyslami,- povedala Alica.
- My s Časom sa nerozprávame-pokrútil zničené Klobučník hlavou, -pohádali sme sa. Stalo sa to teraz prvého apríla. U kráľovnej sa konal koncert. Musel som spievať. Kráľovná zrazu vyskočila a zvolala:- Tento nikdy nedodržiava čas. Odrážte mu hlavu.- Odvtedy sa na mňa Čas hnevá. Moje hodinky vždy ukazujú šesť.

Alici sa začalo niečo mariť v hlave.

- To preto je stôl prestretý na olovrant?- spýtala sa.

To je pravda, to je pravda, - vzdychol si Klobučník, - tu je stále čas na olovrant.

- Podme sa baviť o niečom inom,- zívól si Blázon apríla. Je to nudné. Teraz nám Svišť musí niečo povedať.

- „Zobud' sa, Svišť!“ zvolali. A štuchali doňho sprava i zľava.

Svišť pomaly otvoril oči.

- Porozprávaj nám niečo,- povedal Blázon aprílový.

- Kde bolo, tam bolo,- začal Svišť, -žili raz tri malé dievčatká. Tieto tri dievčatká žili na v jednej studni.

To nie je možné, - povedala Alica s úsmevom, - v studni sa nedá žiť.

Klobučník a Blázon apríla zasyčali na ňu. Svišť ju tiež pokarhal.



Vypíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť: mapa pojmov, tabuľka, kresba atď.



**To je štvrtá časť príbehu.
Prečítajte si, a potom... utvorte ho!**

–Nehnevajte sa,–ospravedlnila sa Alica.

– Takže tieto tri dievčatká si to práve začali rozdávať,– pokračovala Svišť a hlasno zívala, akoby sa jej už veľmi chcelo spať. Všetko chceli tie rti dievčatá, čo začalo s písmenom p.

– Prečo s ,m‘?–zaujímal sa Alica.

– Pretože,–povedala Aprílová hlupaňa, –preto.

Svišť si počas toho zdriemol, ale Klobučník ho sotil do boku, ktorý trochu zapišťal, vstal a pokračoval:

– Všetko smeli, čo sa začína na písmeno m, napríklad medu, maku a muziky. Videli ste už niekedy smieť muziku?

– To naozaj neviem, – zakotkala Alica.

– Tak ani neotváraj ústa,– povedal Klobučník.

To bolo viac než dost'. Vstal a s úškrnom ich opustil. Svišť tvrdo spal a tým dvom nevadilo, že odchádza.

„K týmto ľuďom už nikdy nepôjdem,“ pomyslela si Alica, keď kráčala lesom.

Vtom si všimla dvere vyrezané do jedného z kmeňov. Otvorila dvere a vošla dnu.

Opäť tam bola, na dlhej chodbe, vedľa malého skleneného stolíka.

– Teraz budem múdrejšia,– povzbudzovala sa.

Vzala maličký zlatý kľúčik, otvoril maličké dvierka, ktoré sa otvárali do záhrady, a potom vytiahla z vrečka kuz z hríbov, zahryzla doň a opäť sa zmenšila o dvadsať centimetrov.

Potom prešla úzkou chodbou; a napokon sa ocitla v nádhernej záhrade s kvetinovými záhonmi a chladivými fontánami.



Vypíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

Poznámka môže byť: mapa pojmov, tabuľka, kresba atď.