



**Toto je druhá časť príbehu.
Prečítajte si to a potom to znova
vytvorte!**

DON QUIJOTE SA STRETÁVA S CARDENIOM A ZAMILUJE SA DO DULCINEA.

Keď Don Quijote a jeho panoš pokračovali v ceste, čoskoro našli otrhaného tuláka menom Cardenio, ktorý sa zbláznil zo svojho žiaľu lásky a teraz sa celý deň túlal lesom. Cardenio rozpráva Donovi Quijotovi príbeh o svojej neopätovanej láske. Miloval krásne dievča menom Lucinda, ale jeho priateľ Don Fernando jeho lásku odmietol a tento don Fernando sklamal aj krásnu sedliacku Doroteu, keď ju zviedol. Don Quijote, ktorý utrpel mnoho sklamaní a ešte viac bitiek, je príbehom značne ovplyvnený a podľa Cardeniovho vzoru sa rozhodne zaútočiť na samotného pustovníka. Tiež sa utiahne na púšť, aby konal pokánie a meditoval. Napíše list svojej milovanej Dulcinei a pošle Sancha s listom domov.

Sancho ide šťastne domov. Jeho cesta ho zavedie pred hostinec, kde nájde vysokého kňaza a holiča, majstra Nicolása, a požiada ich, aby urobili niečo, aby vytriezveli svojho nešťastného pána. Nakoniec má kňaz vhodný nápad. Budú hrať komédiu. Kňaz sa prezlečie za zatúlanú slečnu, ktorá utrpí nejaké zranenie a požiada dona Quijota o záštitu, a z holiča sa stane „dámsky“ pištoľník.

Kňaz s holičom sa preto vydajú navštíviť rozrušeného Búsképúsa na čele so Sanchom Panzom a svojou komédiou sa ho pokúsia navadiť na návrat domov. Keď sa dostanú do rytierskeho lesa, stretnú aj šialeného Cardenia, ktorý im odhalí príbeh svojej nešťastnej lásky. Mladý muž sotva dokončil svoje slová, keď sa neďaleko ozvala žalostná pieseň.

Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
Myšlienkové mapy
Tabuľkový hárok
Kreslenie atď.*



DOBRODRUŽSTVÁ DONA QUIJOTA



S6 T2
L2



Toto je druhá časť príbehu.
 Prečítajte si to a potom to znova
 vytvorte!

Nie je to nikto iný ako skrytá Dorotea, ktorá spieva a sťažuje sa aj na bolesť, pretože jej don Fernando nechal drevený obraz. Príbeh dopĺňa tým, že Lucinda stále miluje Cardenio, no tak veľmi, že by sa jej Fernando rád vzdal. Obaja sa na radu kňaza a holiča rozhodnú, že ak to bude potrebné, prinútiť Fernanda, aby zmenil názor.

Teraz už zostáva len získať dona Quijota z jeho pustovne. Úloha čaká na Sancha. Nájde ho vychudnutého na kosť, v handrách, no napriek všetkým jeho prosbám a prosbám jeho pán neopúšťa miesto svojho pokánia. Potom sa Dorotea chopí úlohy presvedčiť Pohľadného rytiera, aby sa vrátil domov v úlohe trpiacej princeznej. Kňaz s radosťou dal Dorote túto rolu, ktorá by bola pre dievča vhodnejšia.

Dorotea sa do svojej úlohy vžila naozaj dokonale: prenasledovaná a zosadená princezná Micomicona prosí Dona Quijota a žiada ho o záštitu a pomoc pri návrate do jeho kráľovstva. Náš pekný rytier, ktorý počul privolanie, vzal svoje zbrane, aby mohol zažiť nové dobrodružstvo, nasadol na svoj Rocinante a potom hlasnými slovami dokázal, že od tejto chvíle budú jeho vznešené úmysly a sila jeho paží slúžiť princeznej Micomicone. Nakoniec celá spoločnosť odchádza hľadať ubytovanie.

Ako pokračovali ďalej, dostali sa do hostinca, v ktorom už raz býval náš rytier so svojím zbrojnošom. Krčmár s manželkou, ako aj ich dcéra a sluha sa veselo ponáhľali v ústrety prichádzajúcej spoločnosti. Vidiac žalostný stav Búsképú, dojdia tam Dona Quijota. Medzitým do hostinca dorazila skupina pánov, medzi členmi ktorých Dorotea spoznala dona Fernanda, a s touto skupinou prišla aj Lucinda. Dochádza k veľkému zúčtovaniu a milenci – Cardenio a Lucinda a Fernando a Dorotea – sa nájdu.

Zapíšte si najdôležitejšie informácie z textu!

*Poznámka môže byť:
 Myšlienkové mapy
 Tabuľkový hárok
 Kreslenie atď.*

