

DOBRODRUŽSTVÁ DONA QUIJOTA VŠETKY TÉMY



S5
T1-4
D1-12
L2 P1

Ciele lekcie :

- porozumenie
- riešenie problémov
- rozhodovanie
- organizácia

Aktivita

Každá skupina číta svoju pasáž

Robia si poznámky

Metóda/Interakcia

- Každý žiak číta sám
- člen skupiny ho prečíta nahlas
- Učiteľ pomáha tým, ktorí majú problémy s čítaním
- poznámky
- Kreslenie
- allmap
- Graf

Výkon

Deti rozumejú

- Podstatu textu
- Povahy
- hlavné charakteristiky postáv
- interakcie
- Konflikt
- Životné prostredie

Kresby, myšlienkové mapy, diagramy, poznámky

1. Čítanie textu

Potrebný čas : 15 minút

• Potrebne materiály:

- pasáž
- návrhy na odporu porozumenia textu (ukážka myšlienkového mapy, diagram znakov atď.)
- Papier
- Ceruzky na vytváranie poznámok a kresieb

Aktivita

Rozhodnutie o výklade projektu

Plánovanie príbehu a organizácia práce skupiny
Vyberte postavu, ktorú chcete postaviť

Revízia a budovanie prvkov prostredia

Metóda/Interakcia

Predná diskusia s celou triedou
Ukončenie projektu a interpretáciu nájdete vo Všeobecnej príručke pre učiteľov!

Skupinová práca, diskusia, vyplnenie skupinového pracovného listu
Plánovanie a kreslenie príbehu
Vyplnenie pracovných listov postavy

Konkrétne návrhy na prijatie

Požiadajte študentov, aby rozhodovali o úlohách v rámci skupiny, berúc do úvahy schopnosti a želania všetkých členov, počnúc tými „menej zručnými“.

Dizajn, konštrukcia

Výkon

Rozhodnutie o implementácii
Každá skupina vie, aké mediálne súbory má zbierať.

Úloh a zodpovedností v rámci skupiny

Zhromažďujte mediálne súbory v organizovanej forme

Príbeh je pripravený

Prostredie je pripravené

2. Plánovanie tlmočenia a organizácia skupinovej práce

Potrebný čas : 25 minút

Potrebné materiály

Skupinový pracovný hárok , pracovný hárok postavy, hárok so scenárom ceruzky



ArTeC bloky
kartón, recyklované materiály

Aktivita

Zastupovanie

Hodnotenie

Metóda/Interakcia

Každá skupina prezentuje svoju pasáž a príbeh niekoľkými slovami.

Diskusia, spätná väzba učiteľa

Hodnotenie

Hodnotiť proces (tok, autonómiu, spoluprácu edzi členmi skupiny), originalitu (rozmanitosť nápadov), nkluzívnosť,

3. Hodnotenie

Potrebný čas : 5 minút

Výkon

Zbierajte texty príbehov a skupinové pracovné listy, napr. Vyvesiť ich na nástenku.

DOBRODRUŽSTVÁ DONA QUIJOTA VŠETKY TÉMY



**S5
T2
D1-12
L2 P2**

Ciele lekcie :

- porozumenie
- riešenie problémov
- rozhodovanie
- organizácia

textu:

- Zhrnutie si deti môžu prečítať aj samostatne
- Nieкто môže čítať skupine nahlas
- Alebo ho môžete prečítať nahlas celej triede.
- Môžete zvoliť originálny alebo krátky text podľa potrieb detí



Naplánujte si scény, aby ste príbeh oživil! Spolupracujte ako spoluhráči!

- ☐ Rozdeľte si úlohy medzi sebou!

_____	_____
_____	_____
_____	_____

- ☐ Nezabudnite si vybrať niekoho, kto je zodpovedný za organizáciu pracovného procesu!

- ☐ Ako budete svoju prácu prezentovať na konci projektu?

- ☐ Jeden z vás by mal prácu odfotiť a natočiť na video!

Vypracujte skupinový pracovný list:

- **Prvá časť** pomáha plánovať a organizovať pracovnú metódu projektu.
 - Roly v skupine (konštrukcia, programovanie, prostredie, dokumentácia)
 - Venujte pozornosť! Deti majú tendenciu presadzovať sa nad ostatnými: dávajte im úlohy, ktoré vyžadujú, aby spolupracovali a dosiahli výsledok.
 - V prípade heterogénnej skupiny nasmerujte deti na rolu ktorá pomáha rozvíjať stranu sedmičky.
- Diskutujte s deťmi, aké médium by použili na opísanie celkového výsledku 5 lekcí a kto je zodpovedný za zhromaždenie materiálov a riadenie tvorby reprezentácie.

Vypracujte skupinový pracovný list:

- **Druhá časť** pomáha porozumieť textu
 - Deti musia identifikovať postavy a ich hlavné charakteristiky (pohľad, pohyb, interakcie s prostredím a inými postavami).
 - Študentských materiáloch nájdete rôzne nápady a šablóny (napr. Šablóna tabuľky, šablóna myšlienkového mapy), ktoré vám pomôžu s touto úlohou, ale deti môžu pracovať aj tak, že si budú robiť poznámky alebo kresliť hlavné informácie.
 - Zápletky im pomáha pochopiť štruktúru textu, vzťah medzi scénami a napláňovať dramatizáciu s robotmi.



Vytvorte dramatizáciu! Pracujte v skupinách!



Diskutujte s ostatnými skupinami, aby postavy boli podobne rovnako veľké, a aby boli aj rôzne.

- ☐ Pozbierajte najdôležitejšie vlastnosti postáv!!
- ☐ Aké vzťahy môžeme medzi nimi pozorovať!
- ☐ Zostavte príbeh!



Nakreslite projekt – aby ste mohli vopred vidieť výsledok a kontrolovať proces.

- ☐ Ako vyzerá prostredie? Čo je v ňom? Čo by ste vytvorili znovu? Ako?
- ☐ Aké materiály ste používali?