

PRECHÁDZKA ZMÄTENÉHO ČHLAPCA VŠETKY TÉMY

S5
T1-5
D1-12
L1 P1

Cieľ hodiny:

motivácia, zoznámenie, rozhodovanie
výber textu
rozvoj tvorivosti



Aktivita	Metóda/interakcia	Výkon	1. Príprava
			Časový limit: 10 minút
			Potreba materiálov: súhrnný text <i>Tento príbeh je o malom chlapcovi, ktorý sa vybral na prechádzku. Je veľmi nepozorný a neuvedomuje si, že mu chýbajú niektoré časti tela. Vďaka mnohým dobrým ľuďom, ktorí si všimnú jeho roztržitosť, sa mu podarí nájsť časti tela a príde domov, kde ho čaká mama.</i>
Krátke predstavenie celého 5 hodinového projektu Vytvorenie skupiny: rozdeľte žiakov do šiestich skupín Prečítajte si súhrnný text Vyberte úlohy, ktoré sa majú vykonať	Frontálny prenos informácií Využitie nápadov zo všeobecnej príručky pre učiteľa (vyznačenie, žrebovanie atď.) Frontálne, skupinové alebo individuálne čítanie Skupina si môže slobodne vybrať alebo sa môžete ujať vedenia	Študenti uvažujú v zmysle piatich vyučovacích hodín Homogénne alebo heterogénne skupiny podľa ich cieľov Žiaci si už na základe niekoľkých riadkov vedia predstaviť možnosti.	

Činnosť	Metóda/Interakcia	Výkon	2. Práca na úlohe
			Časový limit: 25 minút Potreba materiálu Pracovné listy, papiere s nápadmi Možno použiť akékoľvek nástroje a materiály Kreslenie, ručné práce ArTeC súčiastky Kartónový papier Recyklované materiály - požiadajte ich, aby zbierali papier a odpad (s čistým odpadom). Prineste aj vy!
Práca na vybranej úlohe	Skupiny majú za úlohu oživiť scénu kreslením, výrobou, stavaním atď. Nechajte ich kreativitu voľne plynúť: ich rôzne pohľady im pomôžu pri príprave na ďalšiu lekcii. Sledujte tímovú dynamiku v skupine! V prípade potreby pomôžte rozdeliť úlohy a materiály!	Nečakajte majstrovské diela. Je to druh brainstormingu- paleta nápadov, kde každý môže experimentovať a učiť sa na vlastných chybách.	

Činnosť	Metóda/Interakcia	Hodnotenie	3. Hodnotenie
			Časový limit: 10 minút
Predstavenie Hodnotenie	Každá skupina prezentuje svoju prácu Porozprávajte sa s nimi o tom, ako prebiehala tímová práca. Nech povedia, čo sa im páčilo na práci inej skupiny.	Oceňujte proces (plynulosť, samostatnosť atď.), originalitu (rozmanitosť nápadov a materiálov) a najmä zručnosť (presnosť, účinnosť, rohy, línie atď.)	

PRECHÁDZKA ZMÄTENÉHO CHLAPCA VŠETKY TÉMY

S5
 T1-5
 D1-12
 L1 P2

Cieľ hodiny:

motivácia, zoznámenie, rozhodovanie
 výber textu
 rozvoj tvorivosti



Pomocou prvých riadkov úvodnej časti treba dať žiakom možnosť, aby sami zistili, čo sa bude diať.

Tento príbeh je o malom chlapcovi, ktorý sa vybral na prechádzku. Je veľmi nepozorný a neuvedomuje si, že mu chýbajú niektoré časti tela. Vďaka mnohým dobrým ľuďom, ktorí si všimnú jeho roztržitosť, sa mu podarí nájsť časti tela a príde domov, kde ho čaká mama.

Prečítanie si zhrnutia:

- Samostatné čítanie
- Jeden žiak číta celej skupine
- Vy čítate celej triede

Výber úlohy:

Výber úlohy ovplyvní, na ktorej časti textu bude pracovať skupina počas 2-4 lekcií

- Skupiny si môžu úlohu vybrať samy. Pokúste sa ich ovplyvniť, aby si vybrali rôzne úlohy.
- Úlohu môžete zadať každej skupine. Takto môžete na začiatku projektu napláňovať úlohy na lekcie 2-4.
- Na 2-4 stranách si môžete pozrieť, ktoré úlohy ktoré zručnosti rozvíjajú!
- Podporujte deti pri využívaní ich tvorivosti. V Bazári nápadov sú len návrhy, nie riešenia, ktoré treba kopírovať!
- Rôzne pohľady detí pomôžu im pripraviť sa na ďalšiu lekciiu.



PRECHÁDZKA ZMÄTENÉHO CHLAPCA

Skupina:

S5
 T1-4
 L1

Tento príbeh je o malom chlapcovi, ktorý sa vybral na prechádzku. Je veľmi zmätený a neuvedomuje si, že mu chýbajú niektoré časti tela. Vďaka mnohým dobrým ľuďom, ktorí si všimnú jeho roztržitosť, sa mu podarí nájsť časti tela a príde domov, kde ho čaká mama.

Pracujem na tom:

I1

Ako vyzerá krajina príbehu?



Používajte kocky ArTeC, farebné papiere, recyklované materiály. Stavajte, kreslite, vyrábajte origami atď.
 Odkaz na stránku s nápadmi

I2

Ako vyzerá postava s pohyblivými končatinami?



Používajte kocky ArTeC, vystrihujte bábky, vytvárajte animácie...
 Odkaz na stránku s nápadmi

I3

Ako sa môžete vyrovnáť s rozptýlením/nedostatkom pozornosti?

Môže to spôsobiť dramatickú situáciu pre človeka, ktorý sa nemôže sústrediť na dôležité veci a vďaka stráca svoje veci.

Kde sa nachádza Bazár nápadov?

- Na listinách s nápadmi na naladenie sa
- Na týchto listinách sa nachádzajú:
 - Nápady na ručné práce (príprava zvierat a rastlín z paierových roliek, studne zo zápaliek, origami-zvieratá, atď.),
 - Návod na stavbu kociek ArTeC
 - Šablóny na vystrihanie bábok,
 - Zoznam potrebných látok a pomôcok,
 - Krátka príručka k animovanému programu Pivot,
 - Situačné karty,
 - Osožné linky,
 - Zameracie body.