



Das ist der zweite Teil der Geschichte.
 Lies es und dann... gestalte es neu!

EINSTAND

"Gestern im Museum haben sie wieder EINSTAND ausgerufen!"
 Mit "Museum" war die Wiese rund um diese öffentliche
 Einrichtung gemeint.

"Wer war das?"

"Na, diese Pásztor-Jungs."

"Wie ist das alles passiert?" Nemecsek war aufgeregt bei dem
 Gedanken, die Hauptperson in einem Ereignis von großer
 Bedeutung zu sein. Nemecsek schenkte niemand jemals viel
 Aufmerksamkeit. Er war ein unbedeutender, hagerer und
 schwachknochiger Bub.

"Es war so", begann er, "nach dem Mittagessen gingen wir ins
 Museum. Ich meine Weisz, Richter, Kolnay, Barabás und ich. Und
 wir haben Murmeln gegen die Wand geschossen. Das Spiel ging
 mehrere Male herum. Es müssen mindestens fünfzehn Murmeln
 an der Wand gewesen sein. Ich glaube, zwei davon waren
 Glaskugeln. Die Pásztor-Jungs kamen dann um die Ecke, die Hände
 in den Taschen und die Köpfe gesenkt. Sie kamen so langsam,
 dass wir alle Angst bekamen. Was machte es schon aus, dass wir
 fünf gegen die beiden waren? Sie sind stark genug, um zehn von
 uns zu lecken. Ich sagte zu Kolnay: "Sie scheinen Gefallen an
 unseren Murmeln gefunden zu haben". Ehrlich gesagt, dachte ich
 nicht, dass sie uns etwas antun würden, denn wir hatten sie noch
 nie belästigt.

Und am Anfang haben sie wirklich nichts mit uns gemacht. Sie
 haben nur das Spiel beobachtet. Dann flüsterte Kolnay mir zu:
 'Lass uns jetzt aufhören.'

*Notiere dir die wichtigsten Informationen aus
 dem Text!*

*Als Notizen eignen sich besonders gut:
 Gedankenkarten
 Tabellen
 Zeichnungen, usw.*



DIE JUNGEN VON DER PAULSTRASSE



S3
T2
L2



Das ist der zweite Teil der Geschichte.
Lies es und dann... gestalte es neu!

Und ich sagte: 'Lieber nicht, nicht gleich nachdem du eine Null gewürfelt hast! Jetzt bin ich dran. Wenn ich gewinne, hören wir auf.' Inzwischen musste Richter schießen, aber ich sah, wie seine Hand vor Angst zitterte. Er hatte ein Auge auf die Pásztor geworfen, und natürlich hatte er nicht getroffen. Aber die Pásztor rührten sich nicht. Sie standen nur da und steckten die Hände in ihre Taschen.

Dann habe ich geschossen. Es war ein Strike. Damit war ich der Gewinner aller Murmeln. Ich wollte gerade hinübergehen, um sie einzusammeln. Es müssen insgesamt etwa dreißig gewesen sein. In diesem Moment sprang einer der Pásztor-Jungen vor mich hin. Es war der jüngere, und er schrie 'EINSTAND!' Ich drehte meinen Kopf und sah, wie Kolnay und Barabas ihn davonrannten. Weisz stand an der Wand. Er war sehr blass. Richter überlegte, was er tun sollte. Ich versuchte, mit ihnen zu reden. Ich erinnere mich, dass ich sagte: 'Verzeihung, aber Sie haben kein Recht dazu. Zu diesem Zeitpunkt hatte der ältere Pásztor die Murmeln fast fertig aufgeglaubt und in seine Tasche gesteckt. Der jüngere packte mich vorne an der Jacke und rief: "Hast du nicht gehört, dass ich EINSTAND gesagt habe? Danach habe ich natürlich kein Wort mehr gesagt. Weisz fing an zu grölen. Kolnay und Kende spähten hinter der Ecke des Museums hervor, um zu sehen, was los war. Und die Pásztor-Jungs hoben alle Murmeln auf. Dann gingen sie, ohne ein weiteres Wort weg. Das war's."

"Unerhört!", sagte Geréb entrüstet.

Notiere dir die wichtigsten Informationen aus dem Text!

Als Notizen eignen sich besonders gut:

Gedankenkarten

Tabellen

Zeichnungen, usw.

