

Ez a történet ötödik része.
 Olvassátok el, aztán alkossátok újra!

ODAÉGETT DISZNÓKARAJ ÉS TÖRÖTT EDÉNYEK

Körner mama felkereste lakásán Linnekogel kisasszonyt, a tanítónőt.

– Hozzám intézett kérdése több, mint különös – mondja Linnekogel kisasszony. – Lehetségesnek tartom-e, hogy az ön leánya nem az ön leánya, hanem egy másik kislány? Engedjen meg, de...

– Nem, nem örültem meg – biztosítja az asszony, s egy fényképet tesz az asztalra.

Linnekogel kisasszony ránéz a képre. Majd a látogatóra. Majd ismét a képre.

– Két lányom van – mondja halkan a látogató. – A másik az elvált férjemnél lakik Bécsben. A kép néhány órája véletlenül jutott kezembe. Nem tudtam, hogy a gyerekek találkoztak a szünidőben.

Linnekogel kisasszony úgy tátoz, mint a ponty a bolti asztal lapján. Fejcsóválva tolja el magától a képet, mintha félne, hogy az megharapja. Végül megkérdezi:

– És a két gyerek mindaddig nem is tudott egymásról?

A fiatalasszony megrázza a fejét.

– Nem. Férjem és én akkor így egyeztünk meg, mert így tartottuk a legjobbnak.

– Ön sem hallott azóta a férjéről és a másik gyerekről?

– Soha.

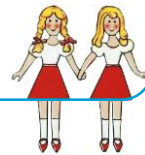
– Nem nősült meg vajon újra?

– Nem tudom. Alig hiszem. Úgy vélte, hogy ő sem alkalmas a családi életre.

Jegyzeteljétek ki a legfontosabb információkat a szövegből!

*A jegyzet lehet:
 Gondolattérkép
 Táblázat
 Rajz, stb.*





**Ez a történet ötödik része.
Olvassátok el, aztán alkossátok újra!**

– Szerfölött kalandos történet – mondja a tanítónő. – Lehetséges volna, hogy a gyerekeknek valóban az a képtelen ötletük támadt, hogy kicseréljék egymást? Ha szem előtt tartom Lotti jellembeli változását, no meg az írást! Asszonyom, az írást! Alig tudom felfogni! Azonban egyet s mást megmagyarázna a dolog.

Az anya bólint, s mereven néz maga elé.

– Ne vegye rossz néven a nyíltságomat – mondja Linnekogel kisasszony –, én sosem voltam férjnél, nevelő vagyok, s nincsenek gyermekeim, de mindig úgy érzem: az asszonyok, a valódiak, a férjesek, túlságos fontosságot tulajdonítanak a férjüknek! Pedig csak egy a lényeges: a gyerekek boldogsága!

Körner mama fájdalmasan mosolyog.

– Azt hiszi, hogy az én gyerekeim egy hosszú, boldogtalan házasságban boldogabbak lettek volna?

Linnekogel kisasszony elgondolkozva mondja:

– Nem teszek szemrehányást önnek, hiszen még ma is nagyon fiatal. Mikor férjhez ment, még félig gyermek volt. Ön egész életében fiatalabb lesz, mint amilyen én valaha is voltam. Ami az egyiknek helyes lett volna, lehet, hogy a másiknak helytelen.

A látogató feláll.

– És most mit tesz?

– Hiszen ha tudnám!

(...)

Körner mama hazatér. Égő kíváncsiság és jeges félelem küzd a szívében, majd elakad belé a lélegzete.

A gyerek buzgón tesz-vesz a konyhában. Fedők csörömpölnek. A kislábasból sistergés hallatszik.

– De jó szag van ma! – szól az anya. – Mi készül, hm?

– Disznókaraj savanyú káposztával és főtt krumplival – jelenti büszkén a kislány.

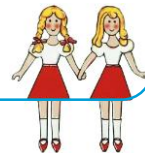
– Milyen gyorsan megtanultál főzni! – mondja az anya látszólag ártatlanul.

Jegyzeteljétek ki a legfontosabb információkat a szövegből!

*A jegyzet lehet:
Gondolattérkép
Táblázat
Rajz, stb.*



A KÉT LOTTI



S11
T5
L2



Ez a történet ötödik része.
Olvassátok el, aztán alkossátok újra!

– Ugye? – feleli vidáman a kicsi. – Magam se hittem volna, hogy én... – Rémülten elhallgat, és ajkába harap. Csak most nem ránézni anyára!

Anya sápadtan támaszkodik az ajtóhoz.

A gyerek a nyitott konyhaszekrénynél áll, és edényt vesz elő. A tányérok úgy csörömpölnek, mintha földrengés lenne.

Az anya szája végre nagy nehezen szóra nyílik:

– Luise!

Durr!

A tányérok cserepekben hevernek a földön. Luise elejtette őket. Szeme tágra nyílik a rémülettől.

– Luise! – ismétli az asszony szelíden, és kitárja a karját.

– Anyukám!

A gyerek úgy kapaszkodik anyja nyakába, mint a fuldokló, és szenvedélyesen zokog.

Az anya térdre roskad, és remegő kézzel simogatja Luisét.

– Gyerekem, édes gyerekem!

Ott térdelnek a törött tányérok között. A disznókaraj odaég. Kozmás szag terjeng... A fazekakból kisistereg a víz a gázlángokra.

Az asszony és a kislány minderről nem tud. Ők, amint mondani szokás, s ami csak egész ritkán fordul elő, „nincsenek e világon”.

Jegyzeteljétek ki a legfontosabb információkat a szövegből!

A jegyzet lehet:
 Gondolattérkép
 Táblázat
 Rajz, stb.

