

CARTEA JUNGLEI

MOWGLI ÎȘI IA RĂMAS BUN (T4)

S4
T4
D6
L1 P3

În centrul atenției:

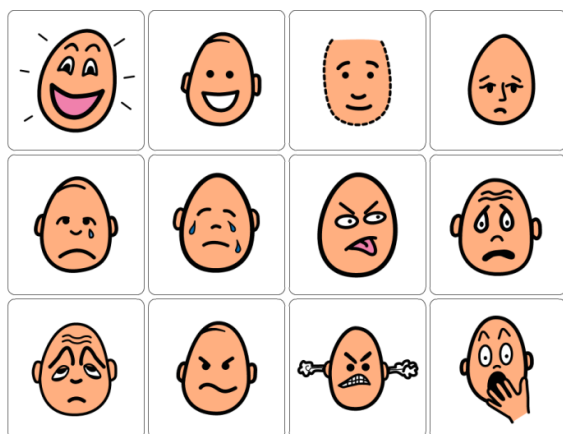
- Abilități de viață (D6)



Sarcina1: Discutați despre semnificația apartenenței la o haită, la o comunitate, despre fenomenul de ostracizare și despre emoțiile pe care le aduce!

Orice soluție este bună!

Se poate folosi orice fel de instrument și material!
 Puteți veni cu propriile idei sau lăsați-i pe copii să fie creativi.



Sarcina2: Discutați despre ce emoții cunoaștem, cum pot fi citite non-verbal. Recunoașteți emoțiile prezentate în următoarea imagine. Încercați să vizualizați emoțiile (desen, gravură, etc.)

Orice soluție este bună!

Se poate folosi orice fel de instrument și material!
 Puteți folosi ideile și lista de materiale de la Bazarul de idei, puteți veni cu propriile idei sau puteți lăsa copiii să fie creativi.

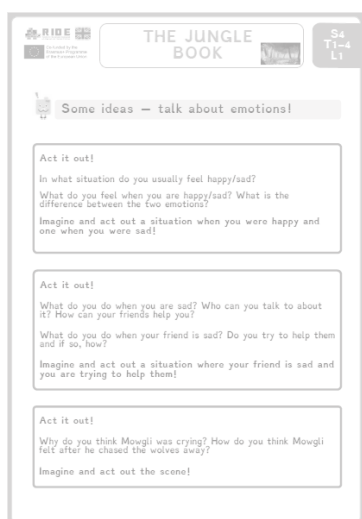
Idea Bazaar - câteva idei:

- Desene de desen
- Argilă
- Lemn



<https://www.mackojatek.hu/fa-jatek-fej-tender-leaf-tl8607/>

Sarcina3: Interpretează-ți emoțiile!
 Explorați sentimentele de fericire, tristețe, frică.
 Creați scene în care sunt exprimate aceste emoții.
 Dramatizați și reprezentați situația.
 Orice soluție este bună!



Idea Bazaar - câteva idei:

- Pentru detalii privind diferitele situații, consultați Fișa de idei (I7).
- Decupați cartonașele de situație!
- Alegeți tema pe care doriți să o abordeze copiii. Dați-le cartea cu situația corespunzătoare.
- Dacă este necesar, ajutați-i să construiască situația.

Domenii de dezvoltare:

În centrul atenției:

- Abilități sociale
- Creativitate

În plus:

- Dezvoltarea talentelor

Cum să gestionați producția:

Organizați fotografiile finalizate fie într-un depozit online, fie printate pe un panou de afișaj. În cazul în care copiii au făcut notițe sau au rămas idei suplimentare, atașați-le și pe acestea.

CARTEA JUNGLEI MOWGLI ÎȘI IA RĂMAS BUN (T4)

S4
T4
D6
L2 P3

Mowgli stătea în picioare, cu oala de foc în mâini. Apoi a băiguit în fața Consiliului; dar era furios de furie și de tristețe, căci, ca un lup, lupii nu-i spusese niciodată cât de mult îl urau.

”Ascultă, tu!”, a strigat el. ”Nu e nevoie de pălăvrăgeala acestui câine. Mi-ai spus de atâtea ori în seara asta că sunt un bărbat, încât simt că vorbele tale sunt adevărate. Așa că nu vâ mai numesc frații mei, ci câini, așa cum ar trebui să facă un bărbat. Ce veți face și ce nu veți face, nu e treaba voastră să spuneți. Această chestiune mă privește pe mine; și ca să vedem mai clar problema, eu, omul, am adus aici un pic din Floarea Roșie de care voi, câinii, vă temeți.”

A aruncat oala de foc pe jos, iar o parte din cărbunii roșii au aprins un smoc de mușchi uscat care s-a aprins în timp ce tot Consiliul se retrăgea îngrozit în fața flăcărilor săltărețe.

Mowgli a băgat creanga moartă în foc până când crengile s-au aprins și au scărdăit, apoi a învărtit-o deasupra capului său printre lupii încolăciți.

”Mă duc de la tine la poporul meu – dacă este poporul meu. Jungla îmi este închisă, și trebuie să uit de discuțiile și de compania ta.”

”și nici nu cred că veți mai sta aici, trântindu-vă limbile ca și cum ați fi niște oameni, în loc de câini pe care eu îi alung – așa! Plecați!”

Focul ardea cu furie la capătul ramurii, iar Mowgli lovea în dreapta și în stânga în jurul cercului, iar lupii alergau urlând, cu scânteile arzându-le blana.

În cele din urmă au mai rămas doar Akela, Bagheera și poate zece lupi care îi luaseră partea lui Mowgli. Atunci ceva a început să-l doară pe Mowgli înăuntrul lui, așa cum nu mai fusese rănit în viața lui, iar el și-a tras răsuflarea și a plâns, iar lacrimile îi curgeau pe față.

”Ce este? Ce este?”, a spus el. ”Nu vreau să părăsesc jungla și nu știu ce este asta. Sunt pe moarte, Bagheera?”

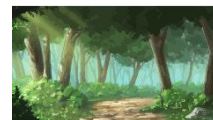
”Nu, frățiorule. Sunt doar lacrimi pe care le folosesc bărbații”, a spus Bagheera. ”Acum știu că ești bărbat și că nu mai ești pui de bărbat. Jungla este închisă într-adevăr pentru tine de acum înainte. Lasă-le să cadă, Mowgli; sunt doar lacrimi.”

În centrul atenției:

- Abilități de viață (D6)

Obiectivele lecției:

- înțelegerea textului
- rezolvarea problemelor
- luarea deciziilor
- organizarea muncii în grup



Caracter	Caracteristici	Interacțiuni
Mowgli	Supărat Trist	Strigă, plânge, Trăneste oala cu cărbuni la pământ, Învârte deasupra capului creanga fumegândă
Lupii		Se așează în cerc, Își atarnă limbile. Îndepărtează-te de foc, Ei țipă, se împrăștie

Sugestii

- Identificarea personajelor din text, cu accent pe principalele puncte ale intrigii, trăsături de caracter, emoții și posturi, expresii faciale.
- Discutați împreună
 - rolul și caracteristicile emoțiilor
 - ce a trăit Mowgli și de ce este surprins de ceea ce i se întâmplă (plânsul)
 - modul în care oamenii și animalele se raportează la foc.
 - cum arată un foc, cum se face un foc
 - când focul este un dușman, când este un prieten, cum să te protejezi pe tine și mediul înconjurător (reguli de aprindere a focului)

Cum se utilizează cartea de caractere:

Fiecare elev își completează propria fișă a personajului:

- scrie numele personajului
- trăsăturile, mișcările, reacțiile etc.
- se gândește la fazele, instrumentele și materialele de construcție a robotului

Elevii pot folosi mai multe bucăți din

Fiecare o parte a cărții de caractere, dacă este necesar!

Mowgli

lupi

Bagheera
Torță în flăcări
Jungla

Principalele acțiuni
ale poveștii
Fișiere media
necesare
Împărțiți segmentul
de text în bucăți
Faceți o listă cu
lucrurile necesare



Your name _____

Build _____



Your name _____

Be attentive, your robot should be able to: _____



Your name _____

There also should be: _____



Your name _____

Think over: _____

CARTEA JUNGLEI

MOWGLI ÎȘI IA RĂMAS BUN (T4)

S4
T4
D6
L3-4
P4



Materiale sugerate

- Blocuri ArTeC (cel puțin setul de 112 bucăți) și setul de roboți ArTeC (2 plăci de bază Studuino, 2 motoare servo, 3 LED-uri, 1 Buzzer, 1 fotoreflexor IR, 3 senzori tactili).
- Cărți de caractere și șablon de carte de sarcini robotice
- Creion

Cum se completează cardul Robotic?

Alegeți "activitatea" robotului și complexitatea programării acestuia în funcție de fișa de sarcini a personajului, de obiectivul de dezvoltare și de nivelul de programare care se potrivește cu abilitățile copilului.

Dacă este necesar (pentru clarificare sau diferențiere), pot fi completate și alte fișe robotice.

Mowgli,
Torță, lupi
Bagheera, junglă

Robotic task card

Your name _____

Build a robot that can move it's _____

Use actuators and sensors for building:

Senses are green
Actions are blue
Choose the needed parts!
(Check the boxes!)

 Studuino	 Servomotor	 DC motor	 Sound sensor	 Light sensor
 Accelerometer	 Infrared sensor	 Touch sensor	 Electronic buzzer	 LED

Build and program so that the robot _____

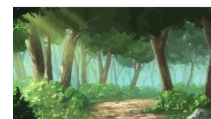
Use the Technic _____ for robotics helping materials

În centrul atenției:

- Abilități de viață (D6)

Obiectivele lecției:

- rezolvarea problemelor
- luarea deciziilor
- planificare



Sugestii

Emoții, spunând la revedere

- Discutați cu copiii despre emoțiile pe care le provoacă despărțirea, despre motivul pentru care Mowgli a fost obligat să facă ceea ce a făcut.
- Adunați idei despre cum să vizualizați lupta și despărțirea, plânsul cu piese de robot
- Construiți figurine cu părți mobile ale corpului din blocuri ArTeC

Subiecte conexe în colțul tehnic

- Programarea motorului de curent continuu (2a, 2b)
- Programarea servomotorului (3.a, 3.b)
- Programare Senzor tactil (4.a, 4.b)
- Utilizarea LED-ului (5.a)
 - Lanterna intermitentă (5.b)
 - Aprinderea torței (5.c)
- Utilizarea soneriei (6.a)
- Cărbuși care pâlpâie la întâmplare (10)

Lupul este robotizat, Mowgli și celelalte personaje sunt construite axial pentru a putea fi mișcate pe axe, iar scena poate fi transformată în păpuși.

PROG1

Mowgli îl sperie pe lup, care se mișcă înainte și înapoi pe un suport. În mâinile lui Mowgli, LED-urile reprezintă focul.

PROG2

Mowgli detectează lupul cu ajutorul fotoreflexorului IR. Lupul este controlat de un senzor tactil.

PROG3

Ambii actori au fotoreflexoare IR, astfel încât reacționează unul la celălalt.

PROG4

CARTEA JUNGLEI MOWGLI ÎȘI IA RĂMAS BUN (T4)

S4
T4
D6
L3-4
P5

Idei pentru roboți pe diferite niveluri de programare

Lupul este robotizat, Mowgli și celelalte personaje sunt construite axial pentru a putea fi mișcate pe axe, iar scena poate fi transformată în păpuși.

PROG1

Mowgli îl sperie pe lup, care se mișcă înainte și înapoi pe un suport. În mâinile lui Mowgli, LED-urile reprezintă focul.

PROG2

Maugli detectează lupul cu ajutorul fotoreflexorului IR. Lupul este controlat de un senzor tactil.

PROG3

Ambii actori au fotoreflexoare IR, astfel încât reacționează unul la celălalt.

PROG4



Mowgli, proscrisul, își ia rămas bun, iar lupii îl atacă.

P1 Mowgli își ia rămas bun de la lupi

- Figurina de lup construită pe un robot se deplasează automat înainte, așteaptă un timp și apoi se mișcă înapoi.
- Mowgli și ceilalți (lupii, Bagheera, Akela, Baloo) sunt figuri construite în această scenă.

P2 Mowgli cu bățul de foc

- a.) Lupul se poate deplasa cu ajutorul unor angrenaje pe șine de acționare acționate de 1 motor de curent continuu.
- Acesta este controlat de 2 senzori tactili pe partea din spate. La unul dintre senzorii de atingere se deplasează înainte spre Mowgli (în funcție de timpul măsurat), când este atacat emite un sunet cu Buzzer, la apăsarea celuiilalt senzor de atingere se deplasează înapoi.
 - Mowgli este un robot static, cu 1 servomotor într-un umăr pentru a-și mișca brațul și 1 LED roșu în fiecare mână.
 - La apăsarea unuia dintre senzorii tactili, brațul se ridică, la apăsarea celuiilalt senzor tactil, brațul se coboară, LED-urile sunt aprinse tot timpul, iar programul începe automat.
- b) Structura, funcționarea și programul lupului sunt identice cu cele de la litera a).
- Mowgli este montat pe o bază robotică cu 2 motoare de curent continuu, brațele sale sunt axiale, fiecare ochi are 1-1 LED de culoare diferită. Programul său este pornit prin apăsarea senzorului tactil. Unul dintre LED-uri se aprinde imediat, robotul se mișcă înainte și celălalt LED se aprinde.
 - După un timp, robotul se oprește și LED-urile se sting.
 - Pe măsură ce robotul se mișcă, LED-urile clipesc pentru a reprezenta strigătul lui Mowgli.

P3 Lupii îl atacă pe Mowgli

- Lupul este construit ca în P2
- Atâta timp cât senzorul tactil este apăsat, robotul se deplasează înainte sau înapoi.
- Când ajunge la Mowgli, acesta semnalizează și cu Buzzerul.
- Unul dintre brațele lui Mowgli poate fi mișcat cu un servomotor, are câte un LED încorporat în fiecare mână și un fotoreflexor IR, de asemenea, este atașat la robot.
- Când lupul se apropie de Mowgli, detectat de un fotoreflexor IR, servomotorul ridică brațul, iar LED-urile încep să clipească.
- Când lupul se îndepărtează, brațul este coborât.

P4 Lupta cu lupii

- Mowgli are aceeași structură ca și P3
- Brațul servomotorului se mișcă în sus și în jos de un număr aleatoriu de ori.
- Lupul este similar din punct de vedere structural cu P3, dar nu are senzor tactil.
- După pornire, acesta așteaptă o perioadă de timp aleatorie înainte de a avansa.
- Fotoreflexorul cu infraroșu montat pe el face ca lupul să se oprească atunci când se apropie suficient de mult de Mowgli, să semnalizeze cu Buzerul și apoi să se îndepărteze de Mowgli.

