

LA STORIA DEL PELLEGRINAGGIO DI SAN GIACOMO

GRUPPO:



S2
L1
P1



La storia di San Giacomo che predica nella penisola iberica, seguito dai suoi discepoli, torna a Gerusalemme e viene condannato a morte, che ha portato alla costruzione della Cattedrale di Santiago e delle vie di pellegrinaggio odierne.



Lavoro su:

1

Che aspetto ha il paesaggio? Progettate e create colline, pianure e oceani, piante, animali, figure, edifici!

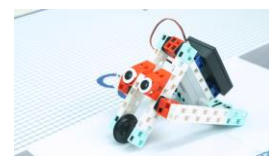


Utilizzare blocchi ArTeC, carte colorate, materiali riciclati, grafica computerizzata. Costruire, disegnare, fare origami, ecc.

[Link alla pagina delle idee](#)

2

Come si muovono gli animali e gli esseri umani? Come si muovono i veicoli con zero, due e quattro ruote?



Utilizzate i blocchi ArTeC, create un'animazione... [Idee sui robot \(strutture di movimento\)](#)

3

Come usare le argomentazioni in un processo? Come convincere le persone delle proprie idee?



Si può mettere in scena la situazione, [Link alla pagina delle idee](#)

LA STORIA DEL PELLEGRINAGGIO DI SAN GIACOMO

GRUPPO:



S2
L1
P2



La storia di San Giacomo che predica nella penisola iberica, seguito dai suoi discepoli, torna a Gerusalemme e viene condannato a morte, che ha portato alla costruzione della Cattedrale di Santiago e delle vie di pellegrinaggio odierne.



Lavoro su:

14

Scoprite la natura e i siti della Penisola Iberica! Cercate e calcolate i percorsi del Cammino di Santiago!



Usare le mappe, cercare su internet, creare una presentazione, calcolare le distanze, la velocità e il tempo del pellegrinaggio...

[Link alla pagina delle idee](#)

15

Disegnare i simboli e il passaporto del pellegrinaggio!



Utilizzare blocchi ArTeC, schemi come questo, creare un'animazione...

[Idee sui robot \(strutture di movimento\)](#)

16

Come comunichereste in un paese di cui non conoscete la lingua?



Crea il tuo linguaggio dei segni...

[Link alla pagina delle idee](#)